

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Урдомская средняя школа»



Утверждаю
Директор школы
В.А. Додонов
«1» сентября 2017 г.

Адаптированная образовательная программа
начального общего образования
для обучающегося с ограниченными возможностями здоровья
3.... класса
с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

.....
(ФИО ребенка)

Разработчики:

Додонова Т.В., заместитель директора по УВР (ЗОР),
Тончихина А.С., заместитель директора по УВР,
Левчук О.Н., заместитель директора по ВР,
Пустынная Г.В., учитель,
Ифрим Л.М., педагог –психолог,
Каспирович О.С., учитель-дефектолог,
Дорофеева А.С., учитель-логопед

Содержание

1. Пояснительная записка	
1.1. Психолого-педагогическая характеристика обучающегося.....	
1.2. Особые образовательные потребности обучающегося.....	
1.3. Специальные образовательные условия.....	
2. Содержание программы:	
2.1. Индивидуальный учебный план.....	
2.2. Рабочие программы по предмету:	
2.2.1. Программа предмета «Русский язык».....	
2.2.2. Программа предмета «Литературное чтение».....	
2.2.3. Программа предмета «Речевая практика».....	
2.2.4. Программа предмета «Математика».....	
2.2.5. Программа предмета «Мир природы и человека».....	
2.2.6. Программа предмета «Музыка».....	
2.2.7. Программа предмета «Рисование».....	
2.2.8. Программа предмета «Физическая культура».....	
2.2.9. Программа предмета «Ручной труд».....	
2.3. Коррекционно-развивающая область	
2.3.1. Программа курса «Ритмика».....	
2.3.2. Логопедические занятия.....	
2.3.3. Психокоррекционные занятия.....	
2.4. Система оценки достижения планируемых результатов освоения Адаптированной основной образовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).....	
2.5. Воспитательный компонент.....	
3. Оценка результатов реализации АООП	

1.Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа составлена на основании:

1. Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» в действующей редакции.
2. Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014г.№ 1599) в действующей редакции.
3. Постановлении Главного государственного санитарного врача РФ «Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» от 10.07.2015 №26 в действующей редакции.
4. Примерной АООП НОО для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).
5. Рабочей программы для 3 класса по предмету «Русский язык», разработчик Пустынная Г.В.
6. Рабочей программы для 3 класса по предмету «Литературное чтение», разработчик Пустынная Г.В.
7. Рабочей программы для 3 класса по предмету «Речевая практика», разработчик Пустынная Г.В.
8. Рабочей программы для 3 класса по предмету «Математика», разработчик Пустынная Г.В.
9. Рабочей программы для 3 класса по предмету «Мир природы и человека», разработчик Пустынная Г.В.
10. Рабочей программы для 3 класса по предмету «Музыка», разработчик Пустынная Г.В.
11. Рабочей программы для 3 класса по предмету «Рисование», разработчик Пустынная Г.В.
12. Рабочей программы для 3 класса по предмету «Физическая культура», разработчик Пустынная Г.В.
13. Рабочей программы для 3 класса по предмету «Ручной труд», разработчик Пустынная Г.В.
14. Рабочей программы для 3 класса по предмету «Ритмика», разработчик Пустынная Г.В.
15. Программы логопедических занятий, разработчик Дорофеева А.С.
16. Программы психокоррекционных занятий, разработчик Каспирович О.С.

1.1. Психолого-педагогическая характеристика обучающегося

Информация скрыта в соответствии с законом о защите персональных данных.

1.2. Особые образовательные потребности обучающегося закljučаются:

- расширение жизненного опыта обучающегося и социальных контактов обучающегося в доступных для него пределах;
- в формировании учебного поведения;
- в умении выполнять задания от начала и до конца в течение определенного периода времени;
- в умении самостоятельно переходить от одного действия к другому;

- в сохранении, укреплении соматического и психического здоровья, в поддержании работоспособности, предупреждении истощаемости, психофизических перегрузок, эмоциональных срывов.

1.3. Специальные образовательные условия:

- при формировании класса (группы) максимальное количество обучающихся не должно превышать 12 человек;
- составление индивидуального учебного плана;
- факультативное обучение отдельных учебных предметов;
- использование специальных учебников, специального учебного и дидактического материала;
- особые методы, приемы и способы обучения;
- обязательная коррекционная работа;
- специальная система оценки образовательных результатов обучающихся.

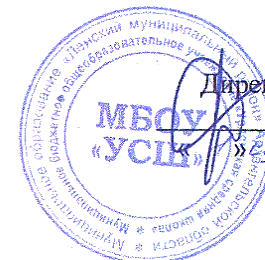
В соответствии с рекомендациями ПМПК и решением ПМПк обучение ведется по АОП для детей с нарушением интеллекта по 1 варианту, по программе и учебникам коррекционно-образовательных учреждений VIII вида.

2.1. Индивидуальный учебный план

СОГЛАСОВАНО

Родители (законные представители)

_____/_____
« » _____ 2017г



УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ «УСП»
/В.А. Додонов/
«25» сентября 2017г

Индивидуальный учебный план

..... (3 класс)

АОП обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Вариант 1

Предметные области	Учебные предметы	Фронтальное обучение	Индивидуальное обучение
Язык и речевая практика	Русский язык	3	
	Литературное чтение	2	
	Речевая практика	2	
Математика	Математика	4	
Естествознание	Мир природы и человека	2	
Искусство	Музыка	1	
	Рисование (ИЗО)	1	
Физическая культура	Физическая культура	2	
Технология	Ручной труд	1	
Коррекционно – развивающая область	Обязательные коррекционные курсы		
	Ритмика		1
	Логопедические занятия		1
	Психокоррекционные занятия		1
Часть формируемая участниками образовательных отношений			
	Русский язык	2	
	Всего за неделю		23
	Максимально допустимая нагрузка		23

2.2. Содержание программы

Рабочие программы отдельных предметов

2.2.1. Программа предмета «Русский язык»

Рабочая программа по **русскому языку** составлена на основе:

–Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. № 1599.

–Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) / одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15);

- Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: Подготовительный, 1-4классы: / Под ред. В.В. Воронковой. - Москва «Просвещение», 2009 г.

В соответствии с учебным планом обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями, 1 вариант) на изучение русского языка в 3 классе отводится 170 часов (5 часов в неделю).

Для реализации данной программы используется учебник Э. В. Якубовская, Н.В.Павлова. Русский язык. Москва «Просвещение», 2011, входящий в Федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 5 сентября 2013 г. № 1047 с внесенными изменениями.

Планируемые результаты

Личностные результаты:

Личностные результаты включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

У ученика 3 класса будут сформированы:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 12) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 13) проявление готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты

Программа определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень	Достаточный уровень
• различение гласных и согласных звуков и букв; ударных и безударных согласных звуков; оппозиционных согласных по звонкости-глухости, твердости-мягкости; • деление слов на слоги для переноса; • списывание по слогам и целыми словами с рукописного и печатного текста с орфографическим проговариванием; • запись под диктовку слов и коротких предложений (2-4 слова) с изученными орфограммами; • обозначение мягкости и твердости согласных звуков на письме гласными буквами и буквой Ъ (после предварительной отработки); • дифференциация и подбор слов, обозначающих предметы, действия, признаки; • составление предложений, восстановление в них нарушенного порядка слов с ориентацией на серию сюжетных картинок; • выделение из текста предложений на заданную тему; • участие в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему.	• различение звуков и букв; • характеристика гласных и согласных звуков с опорой на образец и опорную схему; • списывание рукописного и печатного текста целыми словами с орфографическим проговариванием; • запись под диктовку текста, включающего слова с изученными орфограммами (30-35 слов); • дифференциация и подбор слов различных категорий по вопросу и грамматическому значению (название предметов, действий и признаков предметов); • составление и распространение предложений, установление связи между словами с помощью учителя, постановка знаков препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знак); • деление текста на предложения; • выделение темы текста (о чём идет речь), выбор одного заголовка из нескольких, подходящего по смыслу; • самостоятельная запись 3-4 предложений из составленного текста после его анализа.

Содержание учебного предмета

В младших классах школьникам, обучающимся по специальной (коррекционной) программе, даются самые элементарные сведения по грамматике, усвоение которых важно для выработки у них достаточно осмысленного отношения к основным элементам языка. Овладение элементарными знаниями по грамматике, прежде всего необходимо для приобретения практических навыков устной и письменной речи, формирования основных орфографических и пунктуационных навыков, в воспитании интереса к родному языку. Учащиеся должны приобрести ряд грамматических умений в области фонетики, морфологии и синтаксиса. Обучение грамматике способствует их умственному и речевому развитию.

Программа по грамматике, правописанию и развитию речи включает разделы: «Звуки и буквы», «Слово», «Предложение», «Связная речь».

На каждом году обучения по всем разделам программ определяется уровень требований, учитывающий умственные и возрастные возможности школьника.

Звуки и буквы. Фонетико-фонематические нарушения умственно отсталого школьника затрудняют овладение им грамматикой и правописанием. Во 2-4 классах звуко-буквенный анализ является основой формирования фонетически правильного письма и письма по правилу.

Учащийся приобретает начальные сведения по фонетике и графике: о звуках и буквах, гласных и согласных, об алфавите, о слоге и переносе по слогам, о гласных ударных и безударных, о согласных звонких и глухих, твердых и мягких, неизменяемых и двойных и др.

Умственно отсталый школьник овладевает фонетическим составом родной речи, пониманием соотношений между произношением и письмом, которое является не фонетическим, а фонематическим, т.е. передающим основные звуки, а не их варианты, в процессе обучения на уроках и специальных занятиях по коррекции имеющихся у них отклонений психофизического развития. Овладение правописанием безударных гласных, звонких и глухих согласных в конце слова осуществляется на уровне фонетических занятий не на основе анализа морфемного состава слова, а путем сопоставления ударных и безударных гласных, согласных в конце и середине слова с гласными перед согласными.

Слово. В процессе практических грамматических упражнений во 2-4 классах изучаются различные разряды слов – названия предметов, действий, признаков. В 4 классе дается понятие о родственных словах, составляются гнезда родственных слов, выделяется общая часть – корень.

Предложение. Изучение предложения имеет особое значение для подготовки умственно отсталого школьника к жизни, к общению.

Понятие о предложении учащийся получает на конкретном речевом материале в процессе разбора предложения по словам и составления предложения из слов. Упражняясь в составлении предложений на предложенную тему, по картинке, по опорным словам, распространяя предложения по вопросам, по смыслу, восстанавливая нарушенный порядок слов в предложении, учащийся должен осознать, что в предложении выражается мысль в законченном виде, слова расположены в определенном порядке и связаны между собой. Эту связь можно установить с помощью вопросов.

В 3 классе ребенок учится составлять и различать предложения по интонации и овладевает пунктуационными навыками постановки точки, вопросительного или восклицательного знаков.

В 4 классе дается понятие о главных и второстепенных членах предложения, что важно для усвоения основной грамматической темы 5 класса – имени существительного (различие именительного и винительного падежей).

Связная речь. Уже во 2-4 классах особое внимание уделяется формированию у школьника навыков связной устной и письменной речи, так как его возможность излагать свои мысли правильно, полно и последовательно весьма ограничена. Работа по развитию фонематического слуха и правильного произношения, обогащению и уточнению словаря, обучению построению предложения создает предпосылки формирования умения высказывать в устной и письменной форме.

Во 2-4 классах проводятся подготовительные упражнения: ответы на последовательно поставленные вопросы, подписи под серией рисунков, работа с деформированным текстом и др.

Начинают формироваться навыки связных устных и письменных высказываний: сочинений и изложений, доступных учащемуся по тематике, словарю и грамматическому строю.

Графические навыки. У учащегося совершенствуются графические навыки, трудности формирования которых у умственно отсталых школьников часто бывают связаны с недостаточным развитием движений мелких мышц руки и малой их координированностью. Работа эта заключается в закреплении написания строчных и прописных букв и их соединений, что предупреждает появление при письме графических ошибок, в списывании с рукописного и печатного текста.

3 класс

Повторение

Употребление простого предложения. Большая буква в начале предложения, точка в конце. Составление предложений по вопросу, картинке, на тему из слов, данных в нужной форме вразбивку. Выделение предложений из речи и текста.

Звуки и буквы

Звуки и буквы. Порядок букв в русской азбуке. Алфавит. Расположение в алфавитном порядке несколько слов. Составление списков учащихся по алфавиту. Нахождение слов в словаре.

Звуки гласные и согласные. Слогообразующая роль гласных. Деление слов на слоги.

Гласные и, е, ю, я, э в начале слова и после гласных. Перенос части слова при письме.

Ударение. Постановка ударения в двусложных и трехсложных словах. Гласные ударные и безударные.

Согласные твердые и мягкие. Различение твердых и мягких согласных при обозначении мягкости буквами и, е, ё, ю, я.

Обозначение мягкости согласных в конце и середине слова буквой ь.

Разделительный ь перед гласными е, ё, я, и.

Шипящие согласные. Сочетание гласных с шипящими. Правописание жи, ши, ща, чу, шу.

Парные звонкие и глухие согласные. Написание звонких и глухих согласных на конце слова. Проверка написания путем изменения формы слова (*гриб-грибы*).

Слово

Закрепление знаний о словах, обозначающих названия предметов, умение выделять их в тексте, различать по вопросам к т о? ч т о? и правильно употреблять в речи в различных формах в зависимости от связи их с другими словами в предложениях (по вопросам к о г о? ч е г о? к о м у? ч е м у? и др.).

Расширение круга собственных имен: названия городов, сел, деревень, улиц. Большая буква в этих названиях. Знание своего домашнего адреса, адреса школы.

Закрепление знаний о словах, обозначающих действия, умения находить их в тексте, различать по вопросам ч т о д е л а е т? ч т о д е л а л? ч т о с д е л а л? ч т о б у д е т д е л а т ь? ч т о с д е л а е т?, правильно согласовывать их в речи со словами, обозначающими предметы.

Подбор к данному предмету ряда действий и определение предмета по ряду действий.

Слова, обозначающие признаки (качества) предметов: название признака (качества) данного предмета по вопросам: к а к о й? к а к а я? к а к о е? к а к и е?; нахождение слов, обозначающих признаки (качества). В тексте и правильное отнесение их к словам, обозначающим предметы; подбор и название ряда признаков (качеств) данного предмета и определение предмета по ряду признаков (качеств), сравнение двух предметов по их качествам (*снег белый, уголь черный; камень твердый, вата мягкая*); согласование слов, обозначающих признаки, со словами, обозначающими предметы.

Предлог. Умение находить предлоги к, от, под, над, о (об) и писать их отдельно со словами (с помощью учителя).

Разделительный ь.

Правописание слов с непроверяемыми написаниями в корне; умение пользоваться словарем, данным в учебнике.

Предложение

Практическое знакомство с построением простого предложения. Составление предложений с употреблением винительного падежа (вижу к о г о? или ч т о?), родительного падежа (к о г о? или ч е г о? нет у к о г о?), дательного падежа (к о м у? ч е м у?), предложного падежа (г д е? с предлогами в и на, о к о м? о ч е м?), творительного падежа (к е м? ч е м?).

Выделение в тексте или составление предложений на заданную учителем тему.

Умение закончить предложение или дополнить его по одному-двум вопросам.

Составление предложений из слов, данных в начальной форме (*столяр, строгать, доска*).

Умение ответить на заданный вопрос, пользуясь словами этого вопроса, и записать ответ.

Связная письменная речь

Умение восстанавливать несложный деформированный текст по картинкам.

Последовательное расположение данных учителем предложений по смыслу (в более легких случаях – самостоятельно).

Коллективное составление текстов изложений с последовательной записью предложений, сформулированных под руководством учителя.

Коллективные ответы на вопросы по картинке, по теме, данной учителем.

Письмо и чистописание

Выработка навыка правильного письма и списывания с постепенным ускорением темпа письма.

Четкое и графически правильное написание строчных букв и их соединений:

1-я группа – и, й, ш, п, т, н, г, р, у;

2-я группа – л, м, ц, щ, ь, ы;

3-я группа – б, ф, ю, ф, в, д, з;

4-я группа – с, е, ё, ч, ь, я;

5-я группа – э, х, ж, к;

Письмо заглавных букв:

1-я группа – И, Ц, Ш, Щ, Ч, Л, М, Ф;

2-я группа – О, С, З, Х, Е, Ж, Э, Я;

3-я группа – У, Н, Л, Ю, Р, В;

4-я группа – Г, П, Т, Б, Ф, Д.

Выполнение письменных упражнений по учебнику в соответствии с заданием.

Списывание сплошного и печатного текста целыми словами и словосочетаниями.

Списывание слов и предложений со вставкой в них пропущенных букв или слов.

Выборочное списывание по указанию учителя.

Письмо под диктовку предложений с соблюдением изученных правил правописания.

Восстановление нарушенного порядка слов в предложении.

Устная речь

Правильное составление простых распространенных предложений и сложных с союзом и.

Связное высказывание по плану в виде вопросов, назывных предложений, по картинному плану (серии картинок).

Повторение пройденного за год.

Тематическое планирование

№	Наименование разделов	Всего часов	Контрольные работы	Развитие речи
1	Повторение Повторение знаний о предложении	11		1
2	Звуки и буквы	81	Списывание – 7 2 Диктант – 4 Проверочная – 1	
56	Слово Слова, которые обозначают названия предметов	1		
57	Слова, обозначающие один или несколько одинаковых предметов	1		
58	Практическое употребление слов, обозначающих названия предметов	2		
59	Работа с текстом. Ответы на вопросы	1		
60	Работа над ошибками. Практическое употребление слов, обозначающих названия предметов	1		

61	Практическое употребление слов, обозначающих названия предметов. Проверочная работа по теме «Слова, которые обозначают предметы»	1		
62	Прописная буква в именах людей	2		
63	Прописная буква в кличках животных	2		
64	Прописная буква в названиях городов, сёл, деревень, улиц	2		
65	Работа с текстом. Ответы на вопросы	1		
66	Работа над ошибками. Прописная буква в названиях городов, сёл, деревень, улиц	1		
67	Проверочная работа по теме «Слова, которые обозначают предметы. Большая буква в именах собственных»	1		
68	Работа над ошибками	1		
69	Слова, которые обозначают действия предметов	1		
70	Работа с текстом. Ответы на вопросы	1		
71	Работа над ошибками. Выделение слов, обозначающих действия предметов	1		
72	Согласование слов, обозначающих действия предметов, со словами, обозначающими названия предметов	2		
73	Контрольное списывание	1		
74	Работа над ошибками. Практическое употребление слов, обозначающих действия предметов	1		
75	Практическое употребление слов, обозначающих действия предметов	2		
76	Слова-действия, обозначающие один или несколько одинаковых предметов	1		
77	Практическое употребление слов, обозначающих действия предметов	1		
78	Работа с текстом. Составление рассказа по иллюстрации	1		
79	Работа над ошибками. Практическое употребление слов, обозначающих действия предметов	1		
80	Практическое употребление слов, обозначающих действия предметов. Проверочная работа по теме «Слова, которые обозначают действия предметов»	1		
81	Работа над ошибками. Слова, которые обозначают признаки (качества) предметов	1		
82	Практическое употребление слов, обозначающих признаки предметов	1		
83	Контрольная работа за III четверть	1		
84	Работа над ошибками	1		

85	Практическое употребление слов, обозначающих признаки предметов	1		
86	Работа с текстом. Дополнение предложений	1		
87	Работа над ошибками. Практическое употребление слов, обозначающих признаки предметов	1		
88	Практическое употребление слов, обозначающих признаки предметов	2		
89	Практическое употребление слов, обозначающих признаки предметов. Проверочная работа по теме «Слова, которые обозначают признаки предметов»	1		
90	Работа с деформированным текстом	1		
91	Работа над ошибками.	1		
92	Предлоги	1		
93	Предлоги <i>к, от, над, под, о (об)</i>	1		
94	Правописание предлогов со словами. Проверочная работа по теме «Деление слов на слоги»	2		
95	Работа с текстом. Ответы на вопросы	1		
96	Работа над ошибками. Правописание предлогов со словами	1		
97	Правописание предлогов со словами	2		
98	Проверочная работа по теме «Предлоги»	1		
99	Работа над ошибками	1		
100	Предложение Практическое знакомство с построением простого предложения	1		
101	Составление предложений с употреблением существительных винительного падежа	1		
102	Контрольное списывание	1		
103	Работа над ошибками. Составление предложений с употреблением существительных родительного падежа	1		
104	Составление предложений с употреблением существительных дательного падежа	1		
105	Составление предложений с употреблением существительных предложного падежа	1		
106	Составление предложений с употреблением существительных творительного падежа	1		
107	Контрольная работа за IV четверть	1		
108	Работа над ошибками	1		
109	Составление предложений из слов, данных в начальной форме	1		
110	Коллективное составление текста изложения	1		
111	Работа над ошибками. Выделение в тексте предложений на заданную учителем тему	1		
112	Составление предложений с употреблением существительных нужного падежа	2		
113	Проверочная работа по теме «Составление	1		

	предложений с употреблением существительных нужного падежа»			
114	Работа над ошибками	1		
115	Повторение Правописание твёрдых и мягких согласных	1		
116	Правописание слов с шипящими согласными. Проверочная работа по теме	2		
117	Составление предложений	1		
118	Алфавит. Проверочная работа по теме	2		
119	Правописание слов с непроверяемыми написаниями. Проверочная работа по теме	2		
120	Работа с деформированным текстом	1		
121	Работа над ошибками. Практическое употребление слов, обозначающих действия предметов	1		
122	Практическое употребление слов, обозначающих названия, признаки, действия предметов. Проверочная работа по теме	1		
ИТОГО:		170		

Формы, способы и приемы работы

Основные подходы к организации учебного процесса для детей с УО:

1. Подбор заданий, максимально возбуждающих активность ребенка, требующих разнообразной деятельности.
2. Приспособление темпа изучения учебного материала и методов обучения к уровню развития ребенка.
3. Индивидуальный подход.
4. Сочетание обучения с лечебно-оздоровительными мероприятиями.
5. Повторное объяснение учебного материала и подбор дополнительных заданий;
6. Постоянное использование наглядности, наводящих вопросов, аналогий.
7. Использование многократных указаний, упражнений.
8. Проявление большого такта со стороны учителя
9. Использование поощрений, повышение самооценки ребенка, укрепление в нем веры в свои силы.
10. Поэтапное обобщение проделанной на уроке работы.
11. Использование заданий с опорой на образцы, доступных инструкций.

Формы, методы и приемы работы:

В основу формирования орфографических навыков при изучении слов с непроверяемыми написаниями должна быть положена активная учебная работа учащихся. Условия, способствующие успешному запоминанию: установка на запоминание, заинтересованность, яркость восприятия, образность запечатления (образы, гораздо лучше механического запоминания).

При изучении словарных слов необходимо использовать различные приемы и методы: *приемы зрительного запоминания* : зрительный диктант, списывание с различными заданиями, проверка слов по словарнику, использование таблиц, карточек, перфокарт, выделение орфограмм цветным мелом на доске, карандашом в рабочих тетрадях, подчеркивание, записывание не слов, а только орфограмм, повторное написание слов ; *метод сопоставления*

групп заучиваемых слов (например, сопоставление названий животных: корова, лошадь, собака – во всех словах присутствует буква «О»; однокоренных слов – работа, рабочий, работать; форм слов – стакан, стаканы); *метод противопоставления*: ученик- учитель; и т.д.; *метод языкового анализа*, который включает приемы звукобуквенного анализа слов, фонетического разбора, комментирования орфограмм, устного проговаривания; *составление словосочетаний с трудными словами, выработка словесных ассоциаций*: пальто – осеннее пальто, надел пальто, пальто велико и т. д; составление предложений с трудными словами, включение их в письменные и устные творческие работы; *занимательные формы работы*: включение словарных слов в игры, ребусы, кроссворды; составление стихотворений, юморесок, загадок, проведение конкурсов, викторин.

Ввести понятия «опасное место», чтобы настроить детей на появление возможной ошибки; Орфографические правила вводить с выполнением нужных упражнений, а также с поэтапным использованием памятки для работы над ошибками; Развивать фонематический слух; обучать правильному списыванию текста; Развивать словарный запас детей; использование занимательных заданий.

2.2.2. Программа предмета «Литературное чтение»

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. № 1599.

- Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) / одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15);

- Программы по литературному чтению. Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий и др./ Сборник рабочих программ «Школа России» 1-4 кл. /А.А. Плешаков и др. - М.: Просвещение, 2011.

–Рабочей программы по литературному чтению для 1-4 классов. Микутавичене Н.Н., Ушакова С.Н. – МБОУ «УСШ», 2016-2017 уч. г.

В соответствии с индивидуальным учебным планом обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями, 1 вариант) на изучение литературного чтения в 3 классе отводится 68 часов (2 часа в неделю).

Для реализации данной программы используется УМК «Школа России», входящий в Федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 5 сентября 2013 г. № 1047 с внесенными изменениями.

Климанова Л.Ф. Электронное приложение к учебнику «Литературное чтение», 3 класс (Диск CD- ROM).

Планируемые результаты освоения предмета

Личностные результаты

Личностные результаты включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

У ученика 3 класса будут сформированы:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 12) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 13) проявление готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты

Программа определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень	Достаточный уровень
• осознанное и правильное чтение текста вслух по слогам и целыми словами; • пересказ содержания прочитанного текста по вопросам или картинному плану; • участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий; • выразительное чтение наизусть 3-5 коротких стихотворений.	• чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи; темп чтения незнакомого текста не ниже 50 слов в минуту; • ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту; • чтение текста молча с выполнением заданий учителя; • определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков; • пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию; • передавать впечатления от общения с

	природой с помощью высказываний и рисунков. • выразительное чтение наизусть 7-8 стихотворений.
--	---

Содержание учебного предмета

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов).

Чтение

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).

Работа с разными видами текста.

Особенности фольклорного текста.

Участие в коллективном обсуждении: умение слушать выступления товарищей.

Библиографическая культура.

Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, иллюстрации.

Работа с текстом художественного произведения.

Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различение простейших случаев многозначности и сравнений. Деление текста на части, составление простейшего плана и определение основной мысли произведения под руководством учителя. Составление картинного плана. Пересказ текста или части текста по плану и опорным словам.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами.

Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей.

Круг детского чтения

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия учащегося.

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, создание собственного текста по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

Тематическое планирование, 3 класс

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
---	-----------------------------	-------------

1	Самое великое чудо на свете	2
2	Устное народное творчество	7
3	Поэтическая тетрадь 1	6
4	Великие русские писатели	12
5	Поэтическая тетрадь 2	3
6	Литературные сказки	5
7	Были – небылицы	5
8	Поэтическая тетрадь 1	3
9	Люби живое	8
10	Поэтическая тетрадь 2	3
11	Собирай по ягодке – наберёшь кузовок	7
12	По страницам детских журналов «Мурзилка», «Весёлые картинки»	5
13	Зарубежная литература	2
	Итого:	68

.Формы, способы и приемы работы

Основные подходы к организации учебного процесса для детей с УО:

1. Подбор заданий, максимально возбуждающих активность ребенка, требующих разнообразной деятельности.
2. Приспособление темпа изучения учебного материала и методов обучения к уровню развития ребенка.
3. Индивидуальный подход.
4. Сочетание обучения с лечебно-оздоровительными мероприятиями.
5. Повторное объяснение учебного материала и подбор дополнительных заданий;
6. Постоянное использование наглядности, наводящих вопросов, аналогий.
7. Использование многократных указаний, упражнений.
8. Проявление большого такта со стороны учителя
9. Использование поощрений, повышение самооценки ребенка, укрепление в нем веры в свои силы.
10. Поэтапное обобщение проделанной на уроке работы.
11. Использование заданий с опорой на образцы, доступных инструкций.
12. Работа по развитию речевого слуха с использованием тренировочных упражнений.
13. Понимание и употребление предлогов, составление предложений по картинке – простые, распространенные, развитие связной речи, а в дальнейшем – усиление внимания к лексике чтения.
14. Использование различных изображений слов.
15. Выборочное чтение (отрывков из произведения).
16. Устное рисование.
17. Фантазирование (перестройка, рассказ с третьего лица на первое лицо, и наоборот);
18. Придумывание окончания рассказа;
19. Прием «жужжащего» чтения, читать по пять минут на каждом уроке всем вместе в полголоса.
20. Постепенный переход от легкого к сложному при большом количестве упражнений.

21.С разными интонациями читать одно и то же предложение.

2.2.3. Программа предмета «Речевая практика»

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе:

–Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. № 1599.

- Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) / одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15);

- Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 0-4 кл./ под ред. И.М. Бгажноковой – СПб: Просвещение, 2011.

В соответствии с учебным планом обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями, 1 вариант) на изучение речевой практики в 3 классе отводится 68 часов (2 часа в неделю).

Для реализации данной программы используется учебник: Комарова С.В. Речевая практика. 3 класс. Для обучающихся с интеллектуальными нарушениями. М: Просвещение. – 2016, входящий в Федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 5 сентября 2013 г. № 1047 с внесенными изменениями.

Планируемые результаты освоения предмета

Личностные результаты

Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;

Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

Положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому её восприятию;

Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;

Понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;

Готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Предметные результаты

Программа определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень	Достаточный уровень
• передавать содержание сказок и	• выполнять задания по словесной инструкции

рассказов, прочитанных учителем или артистами в магнитофонной записи; • выполнять инструкцию, предложенную в письменной форме; • выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения после анализа; • участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций; • правильно выражать свои просьбы, употребляя «вежливые» слова; • здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения; сообщать о себе: имя и фамилию, домашний адрес, имена и фамилии своих родственников; • принимать участие в коллективном составлении рассказов по темам речевых ситуаций.	учителя, детей; • выражать свои просьбы, используя «вежливые» слова; • адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми; сообщать своё имя и фамилию, домашний адрес; • объяснять, как можно доехать или дойти до школы (по вопросам учителя); • участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями • выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения по образцу учителя; • участвовать в беседе.
--	---

Содержание учебного предмета

Раздел «Подготовка речевой ситуации и организация высказывания».

В содержание раздела входит перечень лексических тем и речевых ситуаций по названным темам, связанных со школьной жизнью и бытом детей, с их играми, взаимоотношениями с окружающими, природой.

Лексические темы: «Школьная жизнь», «Наши друзья-животные», «Добро творить - себя веселить», «Время года – осень», «Речь, речь», «Времена года. Зима.», «Культура общения», «Человек в мире правил».

Тематика речевых ситуаций: «Как нужно правильно здороваться», «Рассказ по кругу», «Разговор на перемене», «Правильно - неправильно», «Наши любимцы», «Что умеете и любите делать вы?», «Назови какой? какая? какое? какие?», «Что можно собрать в лесу осенью», «Разговор по телефону с мамой», «Телефонный звонок в экстренные службы», «Я еду в автобусе», «Идём в гости», «Мы идём в магазин», «Я на улице» и другие.

Алгоритм работы над темой речевой ситуации.

- Определение темы ситуации, обсуждение того, что можно сказать по этой теме.
Обсуждение и подготовка атрибутов речевой ситуации.

- Актуализация, уточнение и расширение словарного запаса о теме ситуации.
 - Отгадывание загадок, составление загадок с опорой на наглядный материал.
 - Совершенствование умения участвовать в вопросно-ответных диалогах.
 - Составление диалогов типа «вопрос-сообщение».
 - Моделирование речевой ситуации.
 - Составление совместно с учителем разных по содержанию предложений с опорой на иллюстративный материал по теме ситуации, например по теме «Это моя школа».
 - Замена часто повторяющегося слова в рассказе другими словами (местоимениями).
- Фиксация символами каждого предложения в процессе подготовки, последующее составление связного высказывания (4-5 предложений).

- Коллективное составление устного текста (диалогического или несложного монологического) по теме ситуации с одновременным использованием картинно – символической схемы к каждому предложению, мелового рисунка на доске, макетного театра.

Каждый урок по лексической теме включает подразделы:

«Аудирование».

Содержание нацелено на развитие у детей способности воспринимать и понимать обращённую к ним речь, умение слушать является межпредметным умением, уровень сформированности которого определяет эффективность усвоения информации, заложенной в устном высказывании.

- Повторение оппозиционных слоговых структур, слов – паронимов, предложений, различных по количеству слов.

- Слушание коротких сказок и рассказов в исполнении чтецов с магнитофонной записи или просмотр видеофильмов. Ответы на вопросы по содержанию прослушанного или просмотренного.

- Выполнение словесной инструкции, данной в письменном виде. Включение письменного задания в ролевую ситуацию.

- Выбор из двух сходных по содержанию картинок той, которая соответствует услышанному предложению. Объяснение выбора.

«Общение и его значение в жизни».

Задача: организация наблюдений учащихся за речью и речевым общением на уроках и в повседневном обиходе, анализ ситуаций, подчёркивающих важность речи в жизни человека.

Общение с природой. Что «говорят» деревья, цветы? Чем отвечают они на наше общение с ними?

Понимаем ли мы язык животных, их повадки, позы? Попробуем разгадать их. Правильно ли мы общаемся с ними? Понимают ли нас животные?

Речевое общение. Для чего оно нужно людям? Подведение учащихся к выводу с опорой на иллюстративный материал: общение нужно для того, чтобы сообщить что-то новое, обменяться мнением, попросить о чём-нибудь, поздравить, пожалеть, утешить и т.д.

Правила речевого общения. Освоение правил речевого общения.

Опора на иллюстративный материал и заранее подготовленные ситуации:

- нужно говорить по очереди, а не всем сразу. Один говорит, а все слушают, иначе никто ничего не поймёт;

- говорить нужно достаточно громко (но не кричать), чтобы тебя все слышали;

- когда говоришь, надо смотреть на того, с кем разговариваешь;

- если не соглашаешься с чем-то и возражаешь собеседнику, надо делать это вежливо и не обижать его;

- нужно не забывать употреблять «вежливые» слова пожалуйста, извини, извините, спасибо.

Письменное общение. Использование письменного общения в жизни (вывески и афиши на улицах города, рекламы, письма, поздравительные открытки).

«Дикция и выразительность речи»

Задачи: отработка у школьников чёткости произношения, его эмоциональной выразительности.

Совершенствование речевого дыхания: посчитать до 10 на одном выдохе; потянуть звук на одном выдохе и др.

Чёткое выразительное произнесение чистоговорок, стихотворных диалогов по подражанию.

Громкая, спокойная, тихая, шёпотная речь. Использование нужной силы голоса в различных ролевых ситуациях.

Вежливый тон голоса в разговоре. Передача различных чувств (радость, удивление, жалость, гнев, грусть, страх и др.) соответствующим тоном голоса в специально подобранных диалогах.

Различение на рисунках (пиктограммах) выражения этих чувств.

Произнесение одной и той же фразы с вопросительной, повествовательной и восклицательной интонацией. Обыгрывание ситуации типа: Снег идёт? – Да, снег идёт. Ура, снег идёт!

«Культура общения».

Его содержание предполагает организацию специальной работы по обогащению речи учащихся словами, оборотами и другими языковыми и неязыковыми средствами, служащими для выражения благодарности, просьбы, приветствия, помогающими выбрать правильную форму обращения к собеседнику.

Выражение просьбы (Будьте добры, помогите мне, пожалуйста. Простите меня, пожалуйста. Извините меня, пожалуйста).

Речевое общение со старшими. Общение с друзьями.

Дифференциация речевого поведения в соответствии с ситуацией: Здравствуй! Здравствуйте! До свидания! Всего хорошего! Будьте здоровы! Пока! Счастливо!

Речевое общение с малознакомыми людьми: Как вас зовут? Как тебя зовут? Как ваша фамилия? Как твоя фамилия? Извините, пожалуйста, вы не скажите, как пройти на остановку автобуса? и т.д.

Тематическое планирование

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
1	Аудирование и понимание речи	8
2	Дикция и выразительность речи	6
3	Общение и его значение в жизни	28
4	Подготовка речевой ситуации и организация высказывания	20
5	Культура общения	6
Всего		68

Формы, способы и приемы работы

Основной формой организации деятельности детей на уроках речевой практики является речевая ситуация (тематическая ролевая игра), позволяющая воспроизвести базовые условия естественного общения. Речевые навыки, сформированные в речевых ситуациях, переносятся в спонтанное общение.

Основные методы и технологии: информационно – коммуникативные; технология обучения в сотрудничестве.

Основные подходы к организации учебного процесса для детей с УО:

1. Подбор заданий, максимально возбуждающих активность ребенка, требующих разнообразной деятельности.
2. Приспособление темпа изучения учебного материала и методов обучения к уровню развития ребенка.
3. Индивидуальный подход.
4. Сочетание обучения с лечебно-оздоровительными мероприятиями.
5. Повторное объяснение учебного материала и подбор дополнительных заданий;
6. Постоянное использование наглядности, наводящих вопросов, аналогий.
7. Использование многократных указаний, упражнений.
8. Проявление большого такта со стороны учителя
9. Использование поощрений, повышение самооценки ребенка, укрепление в нем веры в свои силы.
10. Поэтапное обобщение проделанной на уроке работы.
11. Использование заданий с опорой на образцы, доступных инструкций.

2.2.4. Программа предмета «Математика»

Пояснительная записка

Рабочая программа по математике составлена на основе:

-Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. № 1599.

- Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) / одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15);

-примерной «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Подготовительный, 1-4 классы» авторы-составители М.Н. Перова, В.В. Эк под редакцией В. В. Воронковой. -М.: «Просвещение», 2013 г

В соответствии с учебным планом обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями, 1 вариант) на изучение математики отводится в третьем классе 136 часов в год (4 ч в неделю).

Для реализации данной программы используется учебник В. В. Эк Математика 3 класс для специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида. М.: «Просвещение», 2015 г., входящий в Федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 5 сентября 2013 г. № 1047 с внесенными изменениями (Приказом от 29.12.16).

Планируемые результаты освоения предмета

В ходе освоения математического содержания обеспечиваются условия для достижения обучающимися следующих личностных и предметных результатов.

Личностные результаты

Личностные результаты включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

У ученика 3 класса будут сформированы:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 12) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 13) проявление готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты

Программа определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень	Достаточный уровень
• знание числового ряда 1—100 в прямом порядке; откладывание любых чисел в пределах 100, с использованием счетного материала; • понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части). • знание таблицы умножения однозначных чисел до 6; • понимание связи таблиц умножения и деления, пользование таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного; • знание порядка действий в примерах в два арифметических действия; • знание и применение переместительного свойства сложения и умножения; • выполнение устных и письменных действий сложения и вычитания чисел в пределах 100;	• знание числового ряда 1—100 в прямом и обратном порядке; • счет, присчитыванием, отсчитыванием по единице и равными числовыми группами в пределах 100; • откладывание любых чисел в пределах 100 с использованием счетного материала; • знание названия компонентов сложения, вычитания, умножения, деления; • понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части и по содержанию); различение двух видов деления на уровне практических действий; знание способов чтения и записи каждого вида деления; • знание таблицы умножения всех однозначных чисел и числа 10; правила умножения чисел 1 и 0, на 1 и 0, деления 0 и деления на 1, на 10; • понимание связи таблиц умножения и

• знание единиц измерения (меры) стоимости, длины, массы, времени и их соотношения; • различение чисел, полученных при счете и измерении, запись числа, полученного при измерении двумя мерами; • пользование календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах; • определение времени по часам (одним способом); • решение, составление, иллюстрирование изученных простых арифметических задач; • решение составных арифметических задач в два действия (с помощью учителя); • различение замкнутых, незамкнутых кривых, ломаных линий; вычисление длины ломаной; • знание названий элементов четырехугольников.	деления, пользование таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного; • знание порядка действий в примерах в два арифметических действия; • выполнение устных и письменных действия сложения и вычитания чисел в пределах 100; • знание единиц (мер) измерения стоимости, длины, массы, времени и их соотношения; • различение чисел, полученных при счете и измерении, запись чисел, полученных при измерении двумя мерами (с полным набором знаков в мелких мерах); • знание порядка месяцев в году, номеров месяцев от начала года; умение пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году; знание количества суток в месяцах; • определение времени по часам тремя способами с точностью до 1 мин; • решение, составление, иллюстрирование всех изученных простых арифметических задач; • краткая запись, моделирование содержания, решение составных арифметических задач в два действия; • различение замкнутых, незамкнутых кривых, ломаных линий; вычисление длины ломаной; • узнавание, называние, вычерчивание, моделирование взаимного положения двух прямых и кривых линий, многоугольников, окружностей; нахождение точки пересечения; • знание названий элементов четырехугольников, вычерчивание прямоугольника (квадрата) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге; • вычерчивание окружности разных радиусов, различение окружности и круга.
--	---

Содержание учебного предмета

№	Основные понятия
1	Получение ряда круглых десятков, сложение и вычитание круглых десятков. Получение полных двузначных чисел из десятков и единиц. Разложение полных двузначных чисел на десятки и единицы. Числовой ряд 1—100, присчитывание, отсчитывание по 1, по 2, равными группами по 5, по 4. Сравнение в числовом ряду рядом стоящих чисел, сравнение чисел по количеству разрядов, по количеству десятков и единиц. Понятие разряда. Разрядная таблица. Увеличение и уменьшение чисел на несколько десятков, единиц. Числа четные и нечетные. Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд.

	Нуль в качестве компонента сложения и вычитания.
2	Умножение как сложение нескольких одинаковых слагаемых, замена его арифметическим действием умножения. Знак умножения. Запись и чтение действия умножения. Название компонентов и результата умножения в речи учителя. Таблица умножения числа 2.
3	Деление на равные части. Деление предметных совокупностей на 2, 3, 4, 5 равных частей (поровну), запись деления предметных совокупностей на равные части арифметическим действием деления. Знак деления (:). Чтение действия деления. Таблица деления на 2. Название компонентов и результата деления в речи учителя. Таблица умножения чисел 3, 4, 5, 6 и деления на 3, 4, 5, 6 равных частей в пределах 20. Взаимосвязь таблиц умножения и деления. Простые арифметические задачи на нахождение произведения, частного (деление на равные части и по содержанию).
4	Соотношение: 1 р. = 100 к. Вычисление стоимости на основе зависимости между ценой, количеством и стоимостью.
5	Скобки. Действия I и II ступени. Составные арифметические задачи в два действия: сложения, вычитания, умножения, деления.
6	Единица (мера) длины — метр. Обозначение: 1 м. Соотношения: 1 м = 10 дм, 1 м = 100 см. Числа, получаемые при счете и при измерении одной, двумя мерами (рубли с копейками, метры с сантиметрами).
7	Единицы (меры) времени — минута, месяц, год. Обозначение: 1 мин, 1 мес, 1 год. Соотношения: 1 ч = 60 мин, 1 сут. = 24 ч, 1 мес. = 30 или 31 сут., 1 год = 12 мес. Порядок месяцев. Календарь. Определение времени по часам с точностью до 5 мин (10 ч 25 мин и без 15 мин 11 ч).
8	Построение отрезка такой же длины, больше (меньше) данного. Пересечение линий. Точка пересечения. Окружность, круг. Циркуль. Центр, радиус. Построение окружности с помощью циркуля. Четырехугольник. Прямоугольник и квадрат. Многоугольник. Вершины, углы, стороны.

Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов
	Второй десяток	52
1	Нумерация (Повторение)	5
2	Сложение и вычитание чисел в пределах 20 без перехода через десяток (Повторение)	12
3	Сложение и вычитание однозначных чисел в пределах 20 с переходом через десяток. (Повторение)	9
4	Вычитание	9

5	Умножение и деление	17
	Сотня	13
6	Нумерация	8
7	Меры длины	1
8	Меры времени	2
9	Окружность, круг	1
10	Углы	1
	Сложение и вычитание с переходом через десяток	41
11	Сложение и вычитание круглых десятков	11
12	Сложение и вычитание круглых десятков и однозначных чисел.	3
13	Сложение и вычитание двузначных и однозначных чисел.	3
14	Сложение круглых десятков и двузначных чисел.	2
15	Вычитание круглых десятков из двузначных чисел.	4
16	Сложение и вычитание двузначных чисел.	4
17	Получение круглых десятков и сотни сложением двузначного числа с однозначным.	3
18	Получение круглых десятков и сотни сложением двух двузначных чисел.	3
19	Вычитание однозначных и двузначных чисел из круглых десятков и сотни.	8
	Числа, полученные при счете и измерении.	11
	Деление на равные части. Деление по содержанию.	10
	Взаимное положение геометрических фигур на плоскости.	2
	Порядок арифметических действий.	3
	Повторение.	4
ИТОГО		136

Обучение математике носит практическую направленность, тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовит учащихся к овладению профессионально-трудовыми знаниями и навыками, учит использованию математических знаний в нестандартных ситуациях.

Понятия числа, величины, геометрической фигуры, которые формируются у учащегося в процессе обучения математике, являются абстрактными.

Действия с предметами, направленные на объединения множеств, удаление части множества, разделение множеств на равные части и другие предметно-практические действия, позволяют подготовить школьника к усвоению абстрактных математических понятий.

Практические действия с предметами, их заменителями учащийся учится оформлять в громкой речи. Постепенно внешние действия с предметами переходят во внутренний план. У учащегося формируется способность мыслить отвлеченно, действовать не только с множествами предметов, но и с числами, поэтому на уроках математики используются как демонстрационные пособия, так и раздаточный материал для ученика.

Одним из важных приемов обучения математике является сравнение, так как большинство математических представлений и понятий носит взаимообратный характер. Их усвоение возможно только при условии овладения способами нахождения сходства и различия, выделения существенных признаков и отвлечения от несущественных, использовании приемов классификации и дифференциации, установлении причинно-следственных связей между понятиями. Не менее важный прием — материализация, т. е. умение конкретизировать любое отвлеченное понятие, использовать его в жизненных ситуациях. Наряду с вышеназванными ведущими методами обучения используются и другие: демонстрация, наблюдение, упражнения, беседа, работа с учебником, экскурсия, самостоятельная работа и др.

Обучение математике невозможно без пристального, внимательного отношения к формированию и развитию речи учащегося. Поэтому на уроках математики ребенок учится повторять речь учителя, которая является образцом для учащихся, вводится хоровое, а затем индивидуальное комментирование предметно-практической деятельности и действий с числами.

На начало учебного года учащийся владеет такими обще учебными умениями, как умение открывать нужную страницу учебника, писать самостоятельно (обводить), работать у доски. В течение года основными методами работы станут практический метод и метод деятельностного подхода.

Средствами обучения выступают учебник, тетради на печатной основе, раздаточный иллюстрационный материал, карточки, опорные схемы.

Преобладающей формой текущего контроля выступает письменный контроль (самостоятельные и контрольные работы).

2.2.5. Программа предмета «Мир природы и человека»

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. № 1599.

- Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) / одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15);

- Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: Подготовительный, 1—4 классы/ под ред. В.В. Воронковой, М.: Просвещение, 2013.

- Н.Б. Матвеева Программа «Окружающий мир» 0-4 кл. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 0-4 кл./ под ред. И.М. Бгажноковой – СПб: Просвещение, 2011.

В соответствии с индивидуальным учебным планом обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями, 1 вариант) на изучение предмета в 3 классе отводится 68 часов (2 часа в неделю).

Учебник - Матвеева Н.Б., Ярочкина И.А., Попова М.А. Мир природы и человека. 3 класс. В 2 частях (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями) – М: Просвещение, 2016, входящий в Федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 5 сентября 2013 г. № 1047 с внесенными изменениями.

Планируемые результаты освоения предмета

Личностные результаты

- Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья».
- Уважение к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям.
- Освоить роли ученика; формирование интереса (мотивации) к учению.
- Знакомить с профессиями учитель, воспитатель, повар, библиотекарь.
- Оценивать жизненные ситуации и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих– норм.

Предметные результаты:

- о мире живой и неживой природы;
- о человеке, работе его органов чувств;
- о погоде и её явлениях;
- о смене времён года.

Программа определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень	Достаточный уровень
-узнавать и называть изученные объекты на иллюстрациях, фотографиях; –правильно и точно называть изучаемые объекты и явления живой и неживой природы; –называть своё имя, фамилию, возраст, пол; –называть и показывать органы чувств человека; –знать правила гигиены органов чувств;–относить изученные объекты к определенным группам с учетом различных оснований для классификации (волк – дикое животное, зверь (млекопитающее), животное, санитар леса); -относить изученные объекты к	-узнавать и называть изученные объекты в натуральном виде в естественных условиях; –правильно и точно называть изученные объекты, явления, их признаки; – знать правила гигиены органов чувств; – знать отличительные существенные признаки групп объектов; –различать объекты живой и неживой природы; –выделять части растений; узнавать в природе и на рисунках деревья, кусты, травы; – называть наиболее распространённых диких и домашних животных своей местности; –называть и показывать органы чувств человека, объяснять их назначение.

определенным группам (корова -домашнее животное);–	
--	--

Содержание учебного предмета

Сезонные изменения в неживой природе

Влияние солнца на изменения в природе: зима - солнце светит мало, греет слабо, жизнь замирает; лето - солнце долго светит, греет сильно, всё оживает.

Солнце весной и осенью. Знакомство с временами года и их названиями.

Формирование первоначальных представлений о явлениях и состояниях неживой природы в разное время года: холодно, тепло, жарко, облачно, ясно, ветер, дождь, снег, снегопад, таяние снега, сосульки.

Погода. Наблюдения за изменениями погоды. Погода вчера, сегодня.

Растения и животные в разное время года

Наблюдения: изменение окраски листьев, листопад, увядание трав, зимний покой деревьев, набухание почек, появление листьев, рост трав, первые цветы, цветение деревьев. Берёза, клён, мать-и-мачеха".

Наблюдения и описания зимующих птиц: ворона, воробей.

Животные зимой. Медведь, заяц.

Неживая природа

Названия и простейшие признаки объектов неживой природы.

Небо днём и ночью: солнце, облака, луна, звёзды.

Наблюдения за сменой дня и ночи.

Время суток: утро, день, вечер, ночь, их признаки.

Деятельность человека в течение суток.

Земля: песок, камни, глина.

Солнце - источник тепла и света.

Элементарные представления о роли солнечного тепла и света в жизни растений, животных, человека; о влиянии солнца на смену времён года.

Живая природа

Растения

Выявление представлений о мире растений, их разнообразии: деревья, кустарники, травы, цветковые растения (различия этих групп не разбираются).

Части растений: корень, стебель (ствол), лист, цветок.

Наблюдения за жизнью растений в своей местности: рост, цветение, образование плодов и семян; приспособление к смене времён года.

Элементарные представления о приспособлении растений к разным условиям жизни: растения жарких стран, растения стран с холодным климатом, их сравнение.

Животные

Общие представления о мире животных, их разнообразии: домашние и дикие животные, птицы, рыбы, насекомые (различия групп не разбираются).

Элементарные представления о приспособлении диких животных к разным условиям жизни: животные жарких стран, животные стран с холодным климатом, их сравнение.

Знакомство с животными своей местности.

Понятие о месте обитания, повадках, приспособлении к смене времён года (1-2 хорошо знакомых животных).

Человек

Пол, возраст, имя, фамилия.

Внешний облик человека: голова, шея, туловище, руки, ноги.

Правильная осанка человека.
 Кожа.
 Порез, ожог. Первая помощь при порезах, ожогах кожи.
 Лицо человека: глаза, уши, нос, рот, лоб, брови, щёки, подбородок.
 Органы чувств человека: глаза, уши, нос, рот, кожа.
 Элементарные представления о строении и работе органов чувств: глаза - орган зрения, ухо - орган слуха и т. д.
 Профилактика травматизма и заболеваний органов чувств человека.

Тематическое планирование

Тема	Количество часов	Экскурсии	Практические работы
Сезонные изменения в природе	20	Сезонные изменения 2	Сбор листьев, семян. Опыт со снегом. Изготовление кормушки для птиц. Подкормка птиц зимой.
Неживая природа	8		
Живая природа -растения -животные -человек	17 14 8		Уход за комнатными цветами. Посадка цветов на рассаду.
Повторение	1		
ИТОГО	68		

Основные подходы к организации учебного процесса для детей с УО:

1. Подбор заданий, максимально возбуждающих активность ребенка, требующих разнообразной деятельности.
2. Приспособление темпа изучения учебного материала и методов обучения к уровню развития ребенка.
3. Индивидуальный подход.
4. Сочетание обучения с лечебно-оздоровительными мероприятиями.
5. Повторное объяснение учебного материала и подбор дополнительных заданий;
6. Постоянное использование наглядности, наводящих вопросов, аналогий.
7. Использование многократных указаний, упражнений.
8. Проявление большого такта со стороны учителя
9. Использование поощрений, повышение самооценки ребенка, укрепление в нем веры в свои силы.

10. Поэтапное обобщение проделанной на уроке работы.
11. Использование заданий с опорой на образцы, доступных инструкций.

2.2.6. Программа предмета «Музыка»

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Музыка» составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009г № 373 с внесенными изменениями.

- Авторской программы по музыке . Сборник нормативных документов. Музыка. 1 – 4 классы, программа для общеобразовательных учреждений / В.В. Алеев, Т.И. Науменко, Т.Н. Кичак (6-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2008. 90. [6] с.)

- Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) / одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15);

- Рабочей программы по музыке для 1-4 классов. Каханович Н.Н., Просужих Н.А., Фомина Ж.М. – МБОУ «УСШ», 2016-2017 уч. г.

В соответствии с учебным планом обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями, 1 вариант) на изучение музыки в 3 классе отводится 34 часа в год (1 час в неделю).

Для реализации данной программы используется:

- УМК «Школа России», автор В.В. Алеев, Т.И. Науменко, Т.Н. Кичак, входящий в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 5 сентября 2013 г. № 1047 с внесенными изменениями

- Фонохрестоматия. 1 -4 класс. - М.: Дрофа mp3 (диск).

Планируемые результаты освоения курса

Личностные результаты:

Личностные результаты включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

У ученика 3 класса будут сформированы:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

- 10) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 12) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 13) проявление готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты

Программа определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень	Достаточный уровень
• определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений, предусмотренных Программой; • представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании (труба, баян, гитара); • пение с сопровождением и без него (с помощью педагога); • выразительное, слаженное и достаточно эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков; • правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов; • различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни; • передача ритмического рисунка попевок (хлопками, голосом); • определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные); • владение элементарными представлениями о нотной грамоте.	• самостоятельное исполнение разученных детских песен; знание динамических оттенков (<i>форте-громко, пиано-тихо</i>); • представления о народных музыкальных инструментах и их звучании (баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка и др.); • представления об особенностях мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, скачкообразно); • пение хором с выполнением требований художественного исполнения; • ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера.

Содержание учебного материала

3 класс

Общая тема программы: «О чём рассказывает музыка»

Картины природы в музыке. Может ли музыка "нарисовать" портрет? В сказочной стране. Многообразие в единстве. "Дела давно минувших дней..." "На Руси родной, на Руси большой не бывает врагу..." Бег по кругу: рондо. Какими бывают музыкальные интонации. Знаки препинания в музыке. "мороз и солнце; день чудесный!". Рождество Твое, Христосе Боже наш..." Колокольные звоны. Музыка в храме. М.И. Глинка - основоположник русской классической музыки. Что такое патриотизм? Русский национальный герой Иван Сусанин. Прощай, Масленица! Музыкальная интонация. Композиторы детям. Картины изображающие музыкальные инструменты. "Жизненные правила для музыкантов" Р. Шумана. Струнные смычковые инструменты. С. Прокофьев Симфоническая сказка "Петя и волк". Вечная память

героям День Победы. Легко ли быть музыкальным исполнителем? Выдающиеся музыканты-исполнители. Концертные залы мира

При реализации содержания программы основными видами практической деятельности на уроке являются:

I – слушание музыки (восприятие, расширение представлений о воздействии музыки на человека, её взаимосвязи с другими видами искусства и жизнью),

II – выполнение творческих заданий (театрализованные формы музыкально-творческой деятельности),

III – пение (творческое самовыражение учащегося в хоровом и ансамблевом исполнении различных образцов вокальной музыки, воплощение различных музыкальных образов, совершенствование вокально-хоровых умений и навыков, вокально-творческое развитие),

Тематическое планирование

№ урока	Раздел, тема	Кол-во часов	Элементы содержания
Тема года «О чем рассказывает музыка?»			
1	Картины природы в музыке	1	Изобразительность в музыке. Картины природы в изобразительном искусстве и в музыке. Пространственные возможности в музыке. Симфонические картины. Выявление содержательной общности между музыкой, поэзией и живописью.
2	Может ли музыка «нарисовать» портрет?	1	Изобразительность в музыке. Музыкальный портрет и портрет в живописи. Выразительные возможности музыки в изображении портрета: тема, динамика (громкость), тембр, ритм, лад, регистр, движение мелодии. Определение «музыкального» в разных портретах
3	В сказочной стране гномов.	1	Знакомство с музыкальными сказками. Выявление содержательной общности между музыкой, поэзией и живописью. Музыка может изображать, поэтому нужно уметь представить, «увидеть», о ком и о чем она рассказывает. Музыкальный образ
4	Многообразие в единстве: вариации	1	Основы музыкальной грамоты. Многообразие в единстве. Вариации - музыкальное произведение, состоящее из завершенной по форме темы и последующего ряда ее видоизмененных повторений в фактуре, ладе, тональности, гармонии, соотношении контрапунктирующих голосов, тембре (инструментовке). Вариации в балете - технически сложный сольный классический танец

5	«Дела давно минувших дней...»	1	Русская музыка: народная и композиторская. Запев - начало хоровой песни, исполняемое одним или не сколькими певцами. Запевала - певец, начинающий пение, подхватываемое хором. Ротный запевала. Голосистый запевала
6	«Здесь русский дух...там Русью пахнет...».	1	Композитор А. П. Бородин. Творческое наследие А. П. Бородина. Показать на музыкальном примере гениальной музыки А. П. Бородина воплощение героико-исторической тематики родного Отечества. «Музыка Бородина ...возбуждает ощущение силы, бодрости, света; в ней могучее дыхание, размах, ширь, простор; в ней гармоническое задорное чувство жизни...»
7	«На Руси родной, на Руси большой не бывать врагу...»	1	Героико-патриотическая тема в музыкальных произведениях. <i>Кантата</i> (итал. <i>cantata</i> , от лат. <i>canto</i> - пою) - крупное вокально-инструментальное произведение, обычно для солистов, хора и оркестра. Жанр вокально-инструментальной музыки. Встречаются кантаты торжественного, радостного, лирического, скорбного, повествовательного характера. История создания и содержание кантаты «Александр Невский» С. С. Прокофьева
8-9	Бег по кругу: рондо.	2	Основы музыкальной грамоты. <i>Рондо</i> (от фр. <i>rondeau</i> - круг, движение по кругу) - форма в музыке или пьеса, в основе которой лежит несколько раз повторяющаяся (не менее 3 раз) одна главная тема (рефрен), чередующаяся с отличающимися друг от друга эпизодами
10-12	Какими бывают музыкальные интонации.	3	Основы музыкальной грамоты. Интонация - воплощение художественного образа в музыкальных звуках: совокупность и изменяемость высоты нот, на какие ноты произносятся слоги, фонемы; свойство человеческой речи и пения; связующее звено между разговорной речью и музыкальной. Интонация в музыке - это одно из важнейших средств достижения тонкого музыкального содержания. Зерно-интонация. Выразительность в музыкальных произведениях. Основы музыкальной грамоты. Интонация - воплощение художественного образа в музыкальных звуках. Выразительность в музыкальных произведениях
13	Знаки препинания в музыке	1	Основы музыкальной грамоты. Знаки препинания в словесной и музыкальной речи.
14	«Мороз и солнце,	1	Музыкальные средства выразительности:

	день чудесный...».		мелодия, лад, ритм, регистр, темп, динамика. Музыкальные образы, созданные композиторами по впечатлениям от природы
15-16	«Рождество Твое, Христе Боже наш...»	2	Песенность в вокальном жанре. Церковное песнопение. Музыка Православной церкви как часть художественной культуры России
17	Колокольные звоны на Руси	1	В основе церковного колокольного звона лежит определенная мелодическая и ритмическая последовательность звуков, извлекаемых из различно настроенных колоколов
18	Музыка в храме. АР	1	Песенность в вокальном жанре. Церковное песнопение. Музыка Православной церкви как часть художественной культуры России
19	М.И. Глинка – основоположник русской классической музыки	1	Великие композиторы. Великие произведения. М. И. Глинка - основоположник русской классической музыки. Знакомство с биографией и творчеством М. И. Глинки
20	Что такое патриотизм	1	Патриотизм - любовь, эмоциональное отношение к Родине, выражающееся в готовности служить ей и защищать ее от врагов. Патриотизм в музыкальных произведениях.
21	Русский национальный герой Иван Сусанин.	1	М. И. Глинка. Первая народная опера «Иван Сусанин» («Жизнь за царя»). История создания оперы. Либретто. Музыкальная драматургия, содержание и музыкальные характеристики героев
22	Прощай, Масленица!	1	Роль праздников в жизни людей. Календарные праздники. Музыкальный фольклор как особая форма самовыражения. Музыка в народных обрядах и обычаях. Народные музыкальные игры
23-24	Музыкальная имитация	2	Имитация - повторение темы или мелодического оборота в каком-либо голосе музыкального произведения непосредственно вслед за другим голосом. Полифония
25	Композиторы детям.	1	Великие композиторы- классики, сочинявшие музыку для детей: П. И. Чайковский, Н. А. Римский - Корсаков, С. С. Прокофьев, В.-А. Моцарт и др. Слушание и анализ музыкальных произведений
26	Картины, изображающие музыкальные инструменты	1	Музыкальные инструменты. Виды оркестров. Живописные полотна с изображением музыкальных инструментов и исполнителей
27	«Жизненные правила для музыкантов» Р. Шумана.	1	Изучение развития музыки на примере произведений Ф. Шуберта. Ладовое развитие музыки. «Жизненные правила юного музыканта». Музыка немецкого романтизма в творчестве Р. Шумана

28	Струнные смычковые инструменты	1	Музыкальные смычковые инструменты (виола, скрипка, альт, виолончель, контрабас). Виды оркестров: симфонический, эстрадный, джазовый, духовой, парадных инструментов
29-30	С. Прокофьев. Симфоническая сказка «Петя и волк».	2	Жанры музыки. Великие композиторы. Великие произведения. Музыкальная характеристика действующих лиц. Музыкальные инструменты в роли героев и действующих лиц симфонической сказки С. Прокофьева «Петя и волк»
31	Вечная память героям. День Победы	1	Познакомить с фронтовыми песнями, их жанрами, тематикой, особенностями. Рекрутская песня - единство противоположных мотивов: патриотического и бытового
32	Легко ли быть музыкальным исполнителем?	1	Исполнитель — музыкант-инструменталист или певец, исполняющий музыкальное произведение или отдельную партию в опере, хоре, оркестре
33	Выдающиеся музыканты-исполнители	1	Музыкальное исполнительство. Знакомство с выдающимися отечественными музыкантами-исполнителями - пианистом С. Рихтером и певцом И. Козловским. Слушание произведений в исполнении С. Рихтера и И. Козловского
34	Концертные залы мира	1	Большой зал Московской консерватории им. П. Чайковского. Золотой зал музыкального собрания (Вена).

Основные подходы к организации учебного процесса для детей с УО:

1. Подбор заданий, максимально возбуждающих активность ребенка, требующих разнообразной деятельности.
2. Приспособление темпа изучения учебного материала и методов обучения к уровню развития ребенка.
3. Индивидуальный подход.
4. Сочетание обучения с лечебно-оздоровительными мероприятиями.
5. Повторное объяснение учебного материала и подбор дополнительных заданий;
6. Постоянное использование наглядности, наводящих вопросов, аналогий.
7. Использование многократных указаний, упражнений.
8. Проявление большого такта со стороны учителя
9. Использование поощрений, повышение самооценки ребенка, укрепление в нем веры в свои силы.
10. Поэтапное обобщение проделанной на уроке работы.
11. Использование заданий с опорой на образцы, доступных инструкций.

2.2.7. Программа предмета «Рисование»

Пояснительная записка

Рабочая программа по рисованию разработана на основе:

–Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. № 1599.

- Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) / одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15);

- Программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида, допущенной Министерством образования и науки Российской Федерации, под редакцией В.В.Воронковой – М: «Просвещение», 2012г.

В соответствии с индивидуальным учебным планом обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями, 1 вариант) на изучение предмета в 3 классе отводится 34 часа (1 час в неделю).

Планируемые результаты

Личностные результаты.

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к учебной деятельности;
- понимание сопричастности к культуре своего народа, уважения к мастерам художественного промысла, сохраняющим народные традиции;
- положительная мотивация к изучению различных приемов и способов живописи, лепки, передачи пространства;

Предметные результаты

Программа определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень	Достаточный уровень
• знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, обращения и санитарно-гигиенических требований при работе с ними; • знание элементарных правил композиции, цветоведения, передачи формы предмета и др.; • знание некоторых выразительных средств изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «пятно», «цвет»; • пользование материалами для рисования, аппликации, лепки; • знание названий предметов, подлежащих рисованию, лепке и аппликации; • знание названий некоторых народных и национальных промыслов, изготавливающих игрушки: Дымково, Гжель, Городец, Каргополь и др.; • организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы;	• знание названий жанров изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж и др.); • знание названий некоторых народных и национальных промыслов (Дымково, Гжель, Городец, Хохлома и др.); • знание основных особенностей некоторых материалов, используемых в рисовании, лепке и аппликации • знание выразительных средств изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «контур», «пятно», «цвет», объем и др.; • знание правил цветоведения, светотени, перспективы; построения орнамента, стилизации формы предмета и др.; • знание видов аппликации (предметная, сюжетная, декоративная); • знание способов лепки (конструктивный, пластический, комбинированный); • нахождение необходимой для выполнения работы информации в материалах учебника, рабочей тетради; • следование при выполнении работы

• следование при выполнении работы инструкциям учителя; рациональная организация своей изобразительной деятельности; планирование работы; осуществление текущего и заключительного контроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы; • владение некоторыми приемами лепки (раскатывание, сплющивание, отщипывание) и аппликации (вырезание и наклеивание); • рисование с натуры, по памяти, представлению, воображению предметов несложной формы и конструкции; передача в рисунке содержания несложных произведений в соответствии с темой; • применение приемов работы карандашом, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета; • ориентировка в пространстве листа; размещение изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности; • адекватная передача цвета изображаемого объекта, определение насыщенности цвета, получение смешанных цветов и некоторых оттенков цвета; • узнавание и различение в книжных иллюстрациях и репродукциях изображенных предметов и действий.	инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках; • оценка результатов собственной изобразительной деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец); • использование разнообразных технологических способов выполнения аппликации; • применение разных способов лепки; • рисование с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта; рисование по воображению; • различение и передача в рисунке эмоционального состояния и своего отношения к природе, человеку, семье и обществу; • различение произведений живописи, графики, скульптуры, архитектуры и декоративно-прикладного искусства; • различение жанров изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетное изображение.
--	--

Содержание учебного предмета

Декоративное раскрашивание

Учить детей рисовать узоры из геометрических и растительных форм в полосе и квадрате; развивать способность анализировать образец; определять структуру узора (повторение или чередование элементов), форму и цвет составных частей; использовать осевые линии при рисовании орнаментов в квадрате; правильно располагать элементы оформления по всему листу бумаги в декоративных рисунках.

Рисование с натуры

Упражнять учащихся в изображении предметов округлой и продолговатой формы; учить различать и изображать предметы квадратной, прямоугольной, круглой и треугольной формы, передавая их характерные особенности; при изображении плоских предметов симметричной формы применять среднюю (осевую) линию; развивать умения определять последовательность выполнения рисунка; использовать в рисовании с натуры светлый и темный оттенки цвета.

Рисование на темы

Учить детей соединять в одном сюжетном рисунке изображения нескольких предметов, объединяя их общим содержанием; располагать изображения в определенном порядке (ближе, дальше), используя весь лист бумаги и соблюдая верх и низ рисунка.

Беседы об изобразительном искусстве (2 раза в четверть)

Учить детей узнавать в иллюстрациях книг и в репродукциях художественных картин характерные признаки времен года, передаваемые средствами изобразительного искусства; развивать у них умение видеть красоту природы в различные времена года. Примерные задания

Первая четверть

Рисование с натуры осенних листьев. Беседа по картине И. Хруцкого «Цветы и плоды» или др. Рисование узора в полосе из веток с листочками. Рисование с натуры ветки дерева с простыми по форме листьями (например, ветка вишневого дерева). Рисование на тему «Парк осенью». Беседа по картинам об осени (И. Левитан. «Золотая осень», В. Поленов. «Золотая осень»). Рисование с натуры предметов различной формы и цвета (яблоко, груша, огурец, морковь). Рисование с натуры морских сигнальных флажков (3—4 флажка на одном листе). Рисование с натуры досок (с узором) для резания овощей. Рисование шахматного узора в квадрате. Иллюстрирование рассказа, прочитанного учителем.

Вторая четверть

Рисование геометрического орнамента в квадрате. Рисование с натуры игрушечного домика. Иллюстрирование рассказа, прочитанного учителем. Знакомство с работами гжельских мастеров. Узор для гжельской тарелки (тарелка — готовая форма). Рисование с натуры будильника круглой формы. Рисование с натуры двухцветного мяча. Рисование узора в полосе (снежинки и веточки ели). Беседа по картинам на тему «Зима пришла» (И. Шишкин. «Зима», К. Юон. «Русская зима» или др.). Рисование на тему «Нарядная елка».

Третья четверть

Рисование узора на рукавике (выкройка вырезается из бумаги — готовая форма). Рисование симметричного узора по образцу. Рисование на тему «Елка зимой в лесу». Рисование с натуры молотка. Рисование с натуры несложного по форме инструмента (например, шпатель, напильник с ручкой, ручные вилы и т. п.). Рисование с натуры теннисной ракетки. Беседа по картинам К. Юона «Конец зимы», «Полдень» или др. Рисование на тему «Мой любимый сказочный герой». Декоративное рисование — оформление поздравительной открытки к 8 Марта. Рисование по образцу орнамента из квадратов. Рисование с натуры постройки из элементов строительного материала. Рисование с натуры игрушки-вертолета (изготавливается из картона).

Четвертая четверть

Рисование узора из растительных форм в полосе. Беседа по картинам о весне (И. Левитан. «Март», А. Саврасов. «Грачи прилетели», Т. Яблонская. «Весна» и др.). Рисование с натуры весенней веточки. Рисование на тему «Деревья весной». Рисование орнамента из квадратов (крышка для коробки квадратной формы). Рисование на тему «Праздник Победы» (праздничный салют). Декоративное рисование на тему «Нарисуй любой узор в квадрате» (квадрат — готовая форма). Рисование с натуры куста земляники с цветами. Рисование с натуры цветов. Беседа по картинам на тему «Разноцветные краски лета» (А. Куинджи. «Березовая роща», А. Пластов. «Сенокос» или др.).

Календарно-тематическое планирование

№п/п	Тема урока	Колич. часов
1	Рисование с натуры осенних листьев. Беседа по картине И.Хруцкого «Цветы и плоды».	1
2	Рисование узора в полосе из веток с листочками (веточка вишневого дерева).	1
3	Рисование на тему «Парк осенью». Акварель. Беседа по картинам об осени.	1
4	Рисование с натуры предметов различной формы и цвета (яблоко, груша, огурец, морковь).	1
5	Рисование с натуры досок (с узором) для резания овощей	1

6	Иллюстрирование рассказа, прочитанного учителем.	1
7	Рисование шахматного узора в квадрате.	1
8	Рисование дорожных знаков. Беседа по ПДД.	1
9	Печатание текста (рисунка) по трафаретам путём набивки.	1
10	Рисование геометрического орнамента в квадрате.	1
11	Иллюстрирование рассказа, прочитанного учителем.	1
12	Знакомство с работой гжельских мастеров. Узор для гжельской тарелки (тарелка – готовая форма).	1
13	Рисование с натуры двухцветного мяча.	1
14	Рисование узора в полосе (снежинки и веточки ели).	1
15	Беседа по картинам на тему «Зима пришла». Рисование сказочного зимнего домика.	1
16	Беседа «Каким бывает снег?» Рисование на тему «Нарядная ёлка».	1
17	Рисование узора на рукавике (рукавица – готовая форма).	1
18	Рисование симметричного узора по образцу	1
19	Рисование на тему «Ёлка зимой в лесу» (чёрная бумага, белила).	1
20	Рисование с натуры молотка.	1
21	Беседа по картинам художников на тему «Славные защитники Отечества».	1
22	Рисование с натуры теннисной ракетки. Беседа по картинам «Конец зимы».	1
23	Рисование на тему «Мой любимый сказочный герой».	1
24	Декоративное рисование – оформление поздравительной открытки к 8 Марта.	1
25	Рисование орнамента из квадратов (крышка для коробочки квадратной формы).	1
26	Рисование узора из растительных форм в полосе.	1
27	Рисование на тему «Деревья весной».	1
28	Беседа по картинам о весне. Рисование с натуры весенней веточки	1
29	Рисование с натуры будильника круглой формы.	1
30	Рисование с натуры весенних цветов.	1
31	Рисование игрушки.	1
32	Декоративное рисование на тему «Нарисуй любой узор в квадрате» (квадрат – готовая форма).	1
33	Беседа по картинам на тему «Разноцветные краски лета». Рисование на тему «Здравствуй, лето!»	1
34	Рисование на свободную тему. Подведение итогов года.	1

2.2.8. Программа предмета «Физическая культура»

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе:

– Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. № 1599.

- Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) / одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15);

- Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида для подготовительного, 1-4 классов, (допущенной Министерством образования и науки Российской Федерации) под редакцией В.В. Воронковой, авторы В.М. Белов, В.С. Кувшинов, В.М. Мозговой, Москва, «Просвещение», 2010г.

В соответствии с индивидуальным учебным планом обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями, 1 вариант) на изучение физической культуры в 3 классе отводится 68 часов (2 часа в неделю).

Планируемые результаты освоения предмета

Личностные результаты

Личностные результаты включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

У ученика 3 класса будут сформированы:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 12) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 13) проявление готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты

Программа определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень	Достаточный уровень
• представления о физической культуре как средстве укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека; • выполнение комплексов утренней гимнастики под руководством учителя;	• практическое освоение элементов гимнастики, легкой атлетики, лыжной подготовки, спортивных и подвижных игр и других видов физической культуры; • самостоятельное выполнение комплексов утренней гимнастики;

• знание основных правил поведения на уроках физической культуры и осознанное их применение; • выполнение несложных упражнений по словесной инструкции при выполнении строевых команд; • представления о двигательных действиях; знание основных строевых команд; подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений; • ходьба в различном темпе с различными исходными положениями; • взаимодействие со сверстниками в организации и проведении подвижных игр, элементов соревнований; участие в подвижных играх и эстафетах под руководством учителя; • знание правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием, соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.	• владение комплексами упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища; участие в оздоровительных занятиях в режиме дня (физкультминутки); • выполнение основных двигательных действий в соответствии с заданием учителя: бег, ходьба, прыжки и др.; • подача и выполнение строевых команд, ведение подсчёта при выполнении общеразвивающих упражнений. • совместное участие со сверстниками в подвижных играх и эстафетах; • оказание посильной помощи и поддержки сверстникам в процессе участия в подвижных играх и соревнованиях; • знание спортивных традиций своего народа и других народов; • знание способов использования различного спортивного инвентаря в основных видах двигательной активности и их применение в практической деятельности; • знание правил и техники выполнения двигательных действий, применение усвоенных правил при выполнении двигательных действий под руководством учителя; • знание и применение правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием в повседневной жизни; • соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.
---	--

Содержание учебного предмета

Урок физической культуры включает следующие разделы.

I. Теоретические основы знаний:

Правила поведения в спортивном зале, на спортивной площадке; значение спортивной формы и подготовка к уроку; правила личной гигиены; название спортивных снарядов и гимнастических элементов, понятие о правильной осанке, ходьбе, беге, метании, прыжках; значение утренней зарядки; правила безопасности при занятиях физическими упражнениями.

II. Практическое овладение двигательными умениями и навыками.

Программный материал по физической культуре состоит из следующих разделов: легкая атлетика, гимнастика, акробатика (элементы), общая физическая подготовка, подвижные игры.

В каждый раздел программы включены коррекционные игры, которые подбираются так, чтобы они могли способствовать усвоению учебного материала, содействовали развитию нравственных качеств, а также служили средством коррекции различных моторных нарушений.

Содержание программного материала по предмету в 3 классе.

Основы знаний.

Правила поведения в физкультурном зале, на спортивной площадке.

Подготовка спортивной формы к занятиям, переодевание.

Название снарядов и гимнастических элементов, понятие о правильной осанке, ходьбе, беге, метании, прыжках.

Значение утренней зарядки.

Правила безопасности при занятиях физическими упражнениями.

Гимнастика.

Основная стойка.

Строевые упражнения.

Построение в шеренгу и равнение по носкам по команде учителя. Выполнение команд: «Равняйся!», «Смирно!», «Вольно!», «На месте шагом марш!», «Шагом марш!», «Класс, стой!». Перестроение из колонны по одному в круг, двигаясь за учителем. Перестроение из колонны по одному в колонну по двое через середину, взявшись за руки. Расчет по порядку.

Общеразвивающие упражнения без предметов.

Основные положения и движения рук, ног, туловища, головы, выполняемые на месте и в движении.

Сочетание движений ног, туловища с одноименными и разноименными движениями рук.

Дыхательные упражнения и упражнения для формирования правильной осанки.

Простые комплексы общеразвивающих и корригирующих упражнений.

Общеразвивающие и корригирующие упражнения с предметами.

Комплексы упражнений с гимнастическими палками, флажками, малыми обручами, большими и малыми мячами.

Комплексы упражнений со скакалками.

Комплексы с набивными мячами.

Элементы акробатических упражнений.

Перекуты в группировке.

Из положения лежа на спине «мостик».

2—3 кувырка вперед.

Лазанье.

Лазанье по гимнастической стенке вверх и вниз разноименным и одноименным способами, в сторону приставными шагами, по наклонной гимнастической скамейке (угол 20° — 30°) с опорой на стопы и кисти рук.

Пролезание сквозь гимнастические обручи.

Висы.

Вис на гимнастической стенке на согнутых руках.

Упор на гимнастическом бревне и на скамейке, гимнастическом козле.

Равновесие.

Ходьба по гимнастической скамейке с перешагиванием через предмет, по рейке гимнастической скамейки, с доставанием предметов с пола в положении приседа.

Стойка на одной ноге, другая в сторону, вперед, назад с различными положениями рук.

Опорные прыжки.

Подготовка к выполнению опорных прыжков.

Прыжок боком через гимнастическую скамейку с опорой на руки.

Прыжок в глубину из положения приседа.

Ходьба.

Ходьба в различном темпе, с выполнениями упражнений для рук.

Ходьба с контролем и без контроля зрения.

Бег.

Понятие *высокий старт*.

Медленный бег до 3 мин (сильные дети).

Бег в чередовании с ходьбой до 100 м.

Челночный бег (3×5 м). Бег на скорость до 40 м.

Понятие *эстафетный бег* (встречная эстафета).

Прыжки.

Прыжки с ноги на ногу с продвижением вперед, до 15 м.

Прыжки в длину (место отталкивания не обозначено) способом *согнув ноги*.

Ознакомление с прыжком с разбега способом *перешагивание*.

Метание.

Метание малого мяча левой, правой рукой на дальность в горизонтальную и вертикальную цель (баскетбольный щит с учетом дальности отскока на расстоянии 4—8 м) с места.

Общая физическая подготовка.

Специальные и коррекционные упражнения, направленные на формирование правильной осанки, профилактику нарушения зрения, развитие систем дыхания и кровообращения, на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости, координации).

Упражнения общей физической направленности на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости).

Занятия на тренажерах.

Круговая тренировка.

Коррекционные упражнения (для развития пространственно-временной дифференцировки и точности движений).

Перестроение из круга в квадрат по ориентирам.

Ходьба до различных ориентиров.

Повороты направо, налево без контроля зрения.

Принятие исходных положений рук с закрытыми глазами по команде учителя.

Ходьба вперед по гимнастической скамейке с различными положениями рук, ног (одна нога идет по скамейке, другая — по полу).

Прыжок в высоту до определенного ориентира.

Дозирование силы удара мячом об пол с таким условием, чтобы он отскочил на заданную высоту: до колен, до пояса, до плеч.

Ходьба на месте под счет учителя от 15 до 10 с, затем выполнение данной ходьбы с определением времени.

Подвижные игры.

«Два сигнала», «Запрещенное движение», «Шишки, желуди, орехи», «Самые сильные», «Мяч — соседу», «Пятнашки маршем», «Прыжки по полоскам», «Точный прыжок», «К своим флажкам», «Зоркий глаз», «Попади в цель», «Мяч — среднему», «Гонка мячей по кругу», «Вот так карусель!», «Снегурочка».

Тематическое планирование

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
1	Гимнастика	20
2	Легкая атлетика	16
3	Лыжная подготовка	14
4	Подвижные игры и элементы спортивных игр	18
	Итого:	68

Уроки лыжной подготовки как обязательные занятия проводятся с 3 класса при температуре не ниже 12° С (для средней климатической зоны).

Педагогические приемы, направленные на развитие интеллектуальной деятельности: название движений, запоминание комбинаций движений по темпу, объему,

усилию, плавности. На уроках широко применяются упражнения, которые требуют четкой дозировки силовых, временных и пространственных компонентов движений. При планировании занятий учитываются возможности проведения их на свежем воздухе.

На всех уроках предпринимаются меры для предупреждения несчастных случаев, проводится инструктаж по Технике безопасности.

Чтобы обучающийся усвоил алгоритм выполнения упражнений и инструкции педагога, требуется многократное повторение, сочетающееся с правильным показом. Упражнения, подвижные игры, игры с элементами спорта подбираются таким образом, чтобы они состояли из простых элементарных движений. Характерной особенностью обучающихся с умственной отсталостью является инертность нервных процессов, их стереотипность и обусловленные этим трудности переключения с одного действия на другое. Попадая в непривычную для них обстановку, обучающиеся не могут воспроизвести даже хорошо знакомые физические упражнения. Поэтому при планировании уроков необходимо предусмотреть разучивание одних и тех же упражнений в различных условиях.

Поскольку обучающийся этой категории с большим трудом воспринимает словесную инструкцию, даже в сочетании с показом, для усвоения им упражнений требуется систематическая помощь педагога.

Обучение предмету «Физическая культура» тесно связано с решением задач нравственного, умственного, речевого, трудового, эстетического и физического воспитания обучающегося.

Одним из ведущих требований к проведению уроков физической культуры в начальных классах является широкое использование дифференцированного и индивидуального подхода к обучающемуся.

Все уроки по физической культуре должны проводиться в спортивных залах, на свежем воздухе при соблюдении санитарно-гигиенических требований.

Методы:

- Метод имитации.
- Методы стимулирования интереса к учёбе.
- Методы поощрения и порицания.
- Методы контроля и самоконтроля.
- Методы, используемые для приобретения новых знаний, их закрепления и выработки умений и навыков.

Используются ТСО: музыкальные композиции (ПК, магнитофон).

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ФИЗИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВЛЕННОСТИ

Контрольные упражнения		мальчики		
		высокий	средний	ниже среднего
1	Бег 30м (сек)	6,2	6,5	6,8
2	Челночный бег 3*10м (сек)	9,7	10,0	10,2
3	Прыжки в длину с места (см)	150	130	110
4	Подтягивание в висе/в висе лежа (раз)	4	3	1

2.2.9. Программа предмета «Ручной труд»

Рабочая программа по ручному труду составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009г № 373.

- Примерной программы по технологии начального общего образования/ Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. Ч. 1- М.: Просвещение, 2011.

- Авторской программы Роговцевой Н.И., Анащенкова С.В. УМК «Школа России». - М.: Просвещение, 2013.

-Рабочей программы по технологии для 1-4 классов. Дуплокопытова Н.В., Корецкая В.К. – МБОУ «УСШ», 2016-2017 уч. г.

Содержание курса рассчитано на 135 часов с 1 по 4 класс. В соответствии с учебным планом школы на изучение предмета «Ручной труд» в 3 классе отводится 34 часа в год, 1 час в неделю.

Для реализации данной программы используется УМК «Школа России»:

- УМК для 1-4 классов: Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Н.В. Учебник «Технология», входящий в Федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 5 сентября 2013 г. № 1047 с внесенными изменениями

Планируемые результаты

Личностные результаты:

Личностные результаты включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

У ученика 3 класса будут сформированы:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 12) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 13) проявление готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты

Программа определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень	Достаточный уровень
- называть свойства изучаемых материалов, знать варианты использования таких материалов, как полиэтилен, синтепон, проволока (металлы) в повседневной жизни; - применять алгоритм работы над стебельчатым и петельным швами; - использовать приёмы составления композиции; - называть профессии людей, занятых в основных видах городского хозяйства и производства; - конструировать из проволоки (каркас); обрабатывать мягкой проволокой; шить мягкие игрушки на основе использованных ранее материалов (старые перчатки, варежки); создавать пальчиковые куклы; - выполнять технологию бисероплетения.	- соотносить по форме реальные объекты и предметы быта (одежды), заменять используемые материалы при создании реальных объектов на доступные для моделирования изделия по образцу; - различать виды мягких игрушек, уметь применять правила работы над мягкой игрушкой; - свободно работать иглой, использовать пальцы в практической работе; - читать простые чертежи, различать линии чертежа и использовать их; - выполнять эскиз, соотносить знаковые обозначения с выполняемыми операциями, выполнять работу по схеме; - сочетать в композиции различные виды материалов: пластилин, природные материалы (крупы и засушенные листья), бумагу и т. д., а также сочетать цвета; - сочетать, изготавливать и красиво упаковывать подарки;

Содержание учебного предмета

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т.д. разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа. Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность, гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Работа в малых группах, осуществление сотрудничества. Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для праздников, для использования в учебной и внеучебной деятельности и т. п. Освоение навыков самообслуживания, по уходу за домом, комнатными растениями.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических,

механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), соблюдение правил их рационального и безопасного использования. Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертёж и др.); Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки), раскрой деталей, сборка изделия (клеевая, ниточная, проволочная и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).

3. Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу.

4. Практика работы на компьютере

Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с простыми информационными объектами (текст, рисунок): преобразование, создание. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word.

Тематическое планирование

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов
	3 класс	
1	Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником.	1
2	Человек и земля	
	Итого:	21
3	Человек и вода	
	Итого:	4
4	Человек и воздух	
	Итого:	3
5	Человек и информация	
	Итого:	5
	ВСЕГО:	34

Основные подходы к организации учебного процесса для детей с УО:

1. Подбор заданий, максимально возбуждающих активность ребенка, требующих разнообразной деятельности.
2. Приспособление темпа изучения учебного материала и методов обучения к уровню развития ребенка.
3. Индивидуальный подход.
4. Сочетание обучения с лечебно-оздоровительными мероприятиями.
5. Повторное объяснение учебного материала и подбор дополнительных заданий;

6. Постоянное использование наглядности, наводящих вопросов, аналогий.
7. Использование многократных указаний, упражнений.
8. Проявление большого такта со стороны учителя
9. Использование поощрений, повышение самооценки ребенка, укрепление в нем веры в свои силы.
10. Поэтапное обобщение проделанной на уроке работы.
11. Использование заданий с опорой на образцы, доступных инструкций.

2.3. Коррекционно-развивающая область

2.3.1. Программа курса «Ритмика»

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе:

–Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. № 1599.

- Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: Подготовительный, 1—4 классы/ под ред. В.В. Воронковой, М.: Просвещение, 2013.

В соответствии с учебным планом обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями, 1 вариант) на изучение ритмики в 3 классе отводится 34 часа (1 часа в неделю).

Содержание учебного предмета

Программа по ритмике состоит из пяти разделов: «Упражнения на ориентировку в пространстве»; «Ритмико-гимнастические упражнения»; «Упражнения с детскими музыкальными инструментами»; «Игры под музыку»; «Танцевальные упражнения».

На уроках осуществляется работа по всем пяти разделам программы в изложенной последовательности. Однако в зависимости от задач урока учитель может отводить на каждый раздел различное количество времени, имея в виду, что в начале и конце урока должны быть упражнения на снятие напряжения, расслабление, успокоение.

УПРАЖНЕНИЯ НА ОРИЕНТИРОВКУ В ПРОСТРАНСТВЕ

Ходьба в соответствии с метрической пульсацией: чередование ходьбы с приседанием, со сгибанием коленей, на носках, широким и мелким шагом, на пятках, держа ровно спину. Построение в колонны по три. Перестроение из одного круга в два, три отдельных маленьких круга и концентрические круги путем отступления одной группы детей на шаг вперед, другой — на шаг назад. Перестроение из общего круга в кружочки по два, три, четыре человека и обратно в общий круг.

Выполнение движений с предметами, более сложных, чем в предыдущих классах.

РИТМИКО-ГИМНАСТИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ

Общеразвивающие упражнения. Наклоны, повороты и круговые движения головы. Движения рук в разных направлениях: отведение рук в стороны и скрещивание их перед собой с обхватом плеч; разведение рук в стороны с напряжением (растягивание резинки). Повороты туловища в сочетании с наклонами; повороты туловища вперед, в стороны с движениями рук. Неторопливое приседание с напряженным разведением коленей в сторону, медленное возвращение в исходное положение. Поднимание на носках и полуприседание. Круговые движения ступни. Приседание с одновременным выставлением ноги вперед в сторону. Перелезание через сцепленные руки, через палку.

Упражнения на выработку осанки. Упражнения на координацию движений. Взмахом отвести правую ногу в сторону и поднять руки через стороны вверх, хлопнуть в ладоши, повернуть голову в сторону, противоположную взмаху ноги. Круговые движения левой ноги в сочетании с круговыми движениями правой руки.

Упражнения на сложную координацию движений с предметами (флажками, мячами, обручами, скакалками). Одновременное отхлопывание и протопывание несложных ритмических рисунков в среднем и быстром темпе с музыкальным сопровождением (под барабан, бубен). Самостоятельное составление простых ритмических рисунков. Протопывание того, что учитель прохлопал, и наоборот. Упражнения на расслабление мышц. Выпрямление рук в суставах и напряжение всех мышц от плеча до кончиков пальцев; не опуская рук, ослабить напряжение, давая плечам, кистям, пальцам слегка пассивно согнуться (руки как бы ложатся на мягкую подушку). Поднять руки вверх, вытянуть весь корпус — стойка на полупальцах, быстрым движением согнуться и сесть на корточки (большие и маленькие). Перенесение тяжести тела с ноги на ногу, из стороны в сторону.

УПРАЖНЕНИЯ С МУЗЫКАЛЬНЫМИ ИНСТРУМЕНТАМИ

Сгибание и разгибание кистей рук, встряхивание, повороты, сжимание пальцев в кулак и разжимание. Упражнение для кистей рук с барабанными палочками.

Исполнение гаммы на детском пианино, аккордеоне, духовой гармонике в пределах одной октавы в быстром темпе. Разучивание несложных мелодий. Исполнение различных ритмов на барабане и бубне.

ИГРЫ ПОД МУЗЫКУ

Передача в движениях частей музыкального произведения, чередование музыкальных фраз. Передача в движении динамического нарастания в музыке, сильной доли такта. Самостоятельное ускорение и замедление темпа разнообразных движений. Исполнение движений пружиннее, плавнее, спокойнее, с размахом, применяя для этого известные элементы движений и танца. Упражнения в передаче игровых образов при инсценировке песен. Передача в движениях развернутого сюжета музыкального рассказа. Смена ролей в импровизации. Придумывание вариантов к играм и пляскам. Действия с воображаемыми предметами. Подвижные игры с пением и речевым сопровождением.

ТАНЦЕВАЛЬНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ

Повторение элементов танца по программе 2 класса. Шаг на носках, шаг польки. Широкий, высокий бег. Сильные поскоки, боковой галоп. Элементы русской пляски: приставные шаги с приседанием, полуприседание с выставлением ноги на пятку, присядка и полуприсядка на месте и с продвижением. Движения парами: боковой галоп, поскоки. Основные движения народных танцев.

Танцы и пляски

Дружные тройки. Полька. Музыка И. Штрауса.

Украинская пляска «Коло». Украинская народная мелодия.

Парная пляска. Чешская народная мелодия.

Танец с хлопками. Карельская народная мелодия.

Основные требования к умениям учащихся

Учащиеся должны уметь:

- рассчитываться на первый, второй, третий для последующего построения в три колонны, шеренги;
- соблюдать правильную дистанцию в колонне по три и в концентрических кругах;
- самостоятельно выполнять требуемые перемены направления и темпа движений, руководствуясь музыкой;

- ощущать смену частей музыкального произведения в двухчастной форме с малоко́нтрастными построениями;
- передавать в игровых и плясовых движениях различные нюансы музыки: напевность, грациозность, энергичность, нежность, игривость и т. д.;
- передавать хлопками ритмический рисунок мелодии;
- повторять любой ритм, заданный учителем;
- задавать самим ритм одноклассникам и проверять правильность его исполнения (хлопками или притопами).

Тематическое планирование, 3класс

Наименование разделов и тем	Всего часов
Введение	1
Упражнения на ориентировку в пространстве Ходьба в соответствии с метрической пульсацией	1
Упражнения на ориентировку в пространстве Перестроение из одного круга в два	1
Ритмико-гимнастические упражнения Общеразвивающие упражнения	1
Танцевальные упражнения Простейшие элементы танца	1
Упражнения на ориентировку в пространстве Построение в колонны по три	1
Танцевальные упражнения Шаг на носках, шаг польки	1
Упражнения с детскими музыкальными инструментами Упражнение для кистей рук с барабанными палочками Игры под музыку	1
Танцевальные упражнения Широкий, высокий бег	1
Танцевальные упражнения Сильные подскоки, боковой галоп	1
Танцевальные упражнения Элементы русской пляски	1
Танцевальные упражнения Движения парами: боковой галоп, подскоки	1
Танцевальные упражнения Основные движения народных танцев	1
Танцевальные упражнения Дружные тройки. Полька. Музыка И. Штрауса	1
Игры под музыку	1
Танцевальные упражнения Украинская пляска.	1
Танцевальные упражнения Парная пляска. Чешская народная мелодия	1
Ритмико-гимнастические упражнения Упражнения на координацию движений	1
Упражнения с детскими музыкальными инструментами	1

Исполнение различных ритмов на барабане и бубне	
Игры под музыку	1
Танцевальные упражнения Пляска мальчиков «Чеботуха»	1
Ритмико-гимнастические упражнения Упражнения на расслабление мышц	1
Танцевальные упражнения Танец с хлопками	1
Ритмико-гимнастические упражнения Упражнения на координацию движений	1
Танцевальные упражнения Карельская народная мелодия	1
Ритмико-гимнастические упражнения Упражнения на расслабление мышц	1
Танцевальные упражнения Русская народная мелодия	1
Танцевальные упражнения Украинская народная мелодия	1
Игры под музыку	1
Ритмико-гимнастические упражнения Упражнения на координацию движений	1
Танцевальные упражнения Полька	1
Танцевальные упражнения Движения парами	1
Игры под музыку	1
Ритмико-гимнастические упражнения Упражнения на расслабление мышц	1
Итого:	34

2.3.2. Логопедические занятия

Пояснительная записка

Программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

- ФГОС, утвержденный приказом Минобрнауки от 6 октября 2009 г. № 373
- Приказ Минобрнауки от 26 ноября 2010 г. № 1241 п.16 (направления развития личности).
- Инструктивного письма Минобрнауки России от 14.12.2000г №2 «об организации работы логопедического пункта общеобразовательного учреждения».
- Инструктивно-методического письма «О работе учителя-логопеда при общеобразовательной школе» / Под ред. А.В. Ястребовой, Т.Б. Бессоновой. М., 1996г.

Адресат: учащийся 3-х класса с системным недоразвитием речи испытывает большие

трудности при усвоении программы начального обучения общеобразовательной школы вследствие недостаточно сформированной речевой функции и психологических процессов для овладения полноценной учебной деятельностью.

Для данных детей характерны нарушения: коммуникативных навыков, алгоритмов произвольного высказывания, нарушено смысловое понимание прочитанного. Также наблюдается нарушение лексико-грамматического компонента речевой системы: лексический запас ограничен рамками обиходно-бытовой тематики, качественно неполноценен; грамматический строй недостаточно сформирован. Учащиеся допускают много ошибок на правописание суффиксов и приставок, допускают ошибки согласования. Учащиеся не умеют образовывать новые слова, затрудняются в образовании множественного числа; уменьшительно-ласкательных, однокоренных слов, не могут проверять безударную гласную в корне. Детям трудно установить смысловую связь между родственными словами, если сходство не так явно выражено. При попытке подбора родственных слов, они подбирают слова по случайному внешнему сходству (гора – город).

Недостаточно развита связная речь: испытывают значительные трудности в программировании высказывания, в отборе материала, не умеют отразить в речи разнообразные предметные отношения из-за бедности языковых средств

Программа способствует решению следующих **задач**:

- Совершенствовать навыки фонематического восприятия, звуковых обобщений в процессе звукового анализа и синтеза;
- пополнять лексический запас как путем накопления новых слов, относящихся к различным частям речи, так и за счет развития у детей умения активно пользоваться различными способами словообразования;
- формировать: представления о морфологических элементах слова, навыки морфемного анализа и синтеза;
- углублять знания о морфемном составе слова и элементах словообразования в связи с изучением имени существительного, прилагательного, глагола;
- развивать умение осуществлять подбор родственных слов;
- формировать навыки правописания падежных окончаний имен существительных и прилагательных;
- совершенствовать умение строить и перестраивать предложения адекватно замыслу;
- уточнять, развивать, совершенствовать грамматическое оформление речи путем овладения моделями различных синтаксических конструкций;
- развивать навыки самостоятельного высказывания, путем установления последовательности высказывания, отбора языковых средств, совершенствования навыка строить и перестраивать предложения по заданным образцам.

Рабочая программа предполагает использование следующих **методических пособий** для учителей-логопедов:

- Ефименкова Л.Н. Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов: Пособие для логопеда. М., 2001г.
- Ефименкова Л.Н., Мисаренко Г.Г. Организация и методы коррекционной работы логопеда на школьном логопункте. М., 1991.
- Козырева Л.М. Комплекс логопедических тетрадей. Ярославль, 2006.
- Кукушин В.С. Логопедия в школе: практический опыт. М.- Ростов – на - Дону,

2004г.

- Логопедия/ Под ред. Л.С.Волковой. М., 1995г.
- Садовникова И.Н. Нарушения письменной речи и их преодоление у младших школьников: уч. Пособие. М.,1995г.
- Ястребова А.В., Бессонова Т.Б. Обучаем читать и писать без ошибок. М.,2007г.
- Мазанова Е.В.Коррекция дисграфии у младших школьников. (Комплект пособий), М.,2007г.

Формы организации учебного процесса: фронтальная работа, групповая/ парная работа, индивидуальная.

Программа рассчитана на 30-32 часа в год (1 час в неделю).

Основные требования к знаниям, умениям, навыкам обучающихся к концу коррекционного обучения:

Обучающиеся должны **знать и уметь:**

- различать гласные и согласные звуки, мягкие и твёрдые, звонкие и глухие согласные, ударные и безударные гласные;
- разбирать по составу простые по структуре (корень, окончание, приставка, суффикс) слова;
- делить слова на слоги, переносить слова с одной строки на другую;
- различать и называть изученные части речи (имена существительные, имена прилагательные, глаголы, предлоги);
- различать предложения по интонации;
- устанавливать связь между словами в предложении;
- восстанавливать деформированные предложения;
- писать под диктовку текст из 60 слов, проверять правильность написанного;

Содержание программы:

Поставленные программой задачи отражаются в её содержании и реализуются в ходе изучения следующих тем:

Повторение изученного во 2 классе : Слово. Предложение. Текст. Виды предложений по цели высказывания и интонации. Деление слов на слоги, правила переноса слов.

Состав слова. (9ч.)

Корень слова. Родственные слова. Суффикс. Образование слов при помощи суффиксов.

Приставка. Образование новых слов. Окончание. Разбор слов по составу

Ударение в слове. Ударный и безударный слог. Безударная гласная в слове. (4ч.)

Звонкие и глухие согласные в корне слова и на конце слов. (2ч.)

Непроизносимые согласные в корне слова. (2ч.)

Буквы О, Ё после шипящих в корне слова. (2ч.)

Предлоги (7ч).

Раздельное написание со словами предлогов в, из, к, на, на, от, по, с, у.

Дифференциация предлогов и приставок. (2ч.)

Разделительный –ь-, -ъ-

Синонимия.(6ч)

Слова-неприятели. Антонимы. Слова-приятели. Синонимы. Слова-близнецы. Омонимы.

Практическое овладение детьми навыком подбора антонимов, синонимов, многозначностью слов.

Части речи (22ч)

Имя существительное. Изменение имен существительных по числам (единственное, множественное), по родам (мужской, женский, средний), по падежам.

Имя прилагательное. Согласование прилагательных с существительными, в роде и числе.

Глагол. Согласование существительных и глаголов в роде и числе. Образование глаголов совершенного вида то глаголов несовершенного вида.

Согласование количественных числительных с существительными.

Развитие связной речи (12ч.) Составление предложений по сюжетным картинкам, по вопросам. Составление предложений из отдельных слов (в заданной форме с нарушением последовательности). Деление сплошного текста на предложения. Составление связного текста из деформированных предложений. Редактирование текста. Составление рассказа из данных предложений. Составление рассказа по серии картинок, по опорным словам. Выборочное выписывание из текста по заданию.

Календарно-тематическое планирование составлено с учётом требований программы по русскому языку 3 класса и особенностей речевого развития детей данной группы, направлено на предупреждение неуспеваемости.

Содержание занятий включает дидактические игры и упражнения, развивающие как речевые навыки, так и произвольное внимание, память, мышление, творческие способ

Календарно – тематическое планирование

№ п/п	Наименование темы	Кол-во часов	Дата проведения	
			пла ни руе ма я	факти ческа я
1.	Слово. Предложение. Текст.	1		
2.	Предложение. Виды предложений по цели высказывания и интонации.	1		
3.	Повторение. Деление слов на слоги. Правила переноса слов.	1		
4.	Повторение « Состав слова »			
	Корень. Родственные слова.	1		
	Суффикс. Образование слов при помощи суффиксов	1		
	Приставка. Образование новых слов.	1		
	Окончание. Разбор слов по составу.	1		
5.	Ударение в слове.			
	Ударный и безударный слог. Безударная гласная в корне	1		

	слова.			
6.	Правописание безударных гласных в корне слова.	1		
7.	Звонкие и глухие согласные в корне слова и на конце слов.	1		
8.	Непроизносимые согласные в корне слова.	1		
9.	Буквы О, Ё после шипящих в корне слова.	1		
10.	Предлоги. Раздельное написание со словами предлогов.	1		
11.	Дифференциация предлогов и приставок.	1		
12.	Разделительный Ъ и Ь.	1		
13.	Слова-неприятели. Антонимы. Практическое овладение детьми навыком подбора антонимов.	1		
14.	Слова-приятели. Синонимы. Практическое овладение детьми навыком подбора синонимов.	1		
15.	Слова-близнецы. Омонимы. Практическое овладение детьми многозначностью слова.	1		
16.	Части речи. Имя существительное. Изменение существительных по числам.	1		
17.	Образование множественного числа существительных. Практическое употребление существительных в форме именительного падежа множественного числа.	1		
18.	Род имени существительного. Дифференциация существительных разного рода.	1		
19.	Практическое употребление существительных в форме единственного и множественного числа И.п. и В.п.	1		
20.	Практическое употребление существительных в форме единственного и множественного числа Р.п. и Д.п.	1		
21.	Практическое употребление существительных в форме единственного и множественного числа Т.п. без предлога.	1		
22.	Практическое употребление существительных в форме единственного и множественного числа П.п.	1		

23.	Имя прилагательное. Согласование существительных и прилагательных в числе.	1		
24.	Словоизменение прилагательных. Согласование прилагательных с существительными.	1		
25.	Согласование прилагательных с существительными в роде и числе.	1		
26.	Глагол. Согласование существительных и глаголов в числе.	1		
27.	Согласование существительных и глаголов в роде. Словоизменение. Настоящее время глагола.	1		
28.	Образование глаголов совершенного вида от глаголов несовершенного вида. Согласование количественных числительных с существительными.	1		
29.	Развитие связной речи. Составление предложений по сюжетным картинкам. Работа по вопросам.	1		
30.	Составление предложений из отдельных слов (в заданной форме с нарушением последовательности) Деление сплошного текста на предложения.	1		
31.	Составление рассказа из данных предложений. Составление рассказа по серии картинок.	1		
32.	Составление рассказа по опорным словам.	1		
Диагностика				

2.3.3. Психокоррекционные занятия

Пояснительная записка

Дефектологическая программа составлена для учащегося 3 класса с умственной отсталостью. Разработка имеет обучающую, образовательную и социальную направленность.

Целью применения данной разработки является: ликвидация пробелов знаний (ЛПЗ) учащихся, развитие личностно-мотивационной и аналитикосинтетической сфер, памяти, внимания, пространственного воображения и ряд других важных психических функций, которые помогают развивать познавательную деятельность у ребенка.

Задания, составляющие основу программы это индивидуальные занятия по дефектологии, классифицированные по основным целям воздействия. Такая классификация является в некоторой степени условной, поскольку все познавательные процессы (восприятие, мышление, память и т.д.) представляют собой единую систему и развиваются в комплексе. Подробная классификация по целям воздействия, позволяет облегчить выбор заданий, соответствующих целям и задачам конкретных занятий, уровню развития учащегося и его индивидуальным особенностям.

При планировании занятий учитывается тема, поставленные цели, подбираются такие формы работы, которые помогают сделать занятие разнообразным, а выбор упражнений и заданий ликвидировали бы пробелы в знаниях и стимулировали бы познавательную деятельность. Используемый материал строится по концентрическому принципу, постепенно расширяя и углубляя изученные темы.

Систематическое применение технологии имитационного моделирования позволяют решать поставленные задачи, так как игровая форма наиболее доступна для детей, она способствует сглаживанию и сокращению адаптационного периода, а также формирует учебную мотивацию через ситуацию успеха в игровой деятельности. Использование развивающих игр и упражнений в учебном процессе оказывает благотворное влияние на развитие не только познавательной деятельности, но также носит личностно-ориентированную направленность, которая помогает в дальнейшем адаптироваться детям в социуме.

Использование на занятиях словесных методов (рассказ, объяснение, беседа) помогают в общении с учащимися. У детей с интеллектуальной недостаточностью отмечаются нарушения речевого развития, в связи с этим уделяется особое внимание речи педагога, которая является образцом для учащихся: необходимость четкого произношения, правильность ударения, яркость, выразительность, замедленность темпа, так как это углубляет понимание, расширяет словарный запас, способствует развитию связной речи у учащихся.

Устное изложение материала сочетается с наглядными и практическими упражнениями. В качестве практических заданий используются развивающие материалы из набора «Монтессори — материалы», посредством взаимодействия с которыми у детей развивается моторика, влияющая на общее, эмоциональное, речевое и социальное развитие.

Для более полного усвоения учебного материала, применяются проблемно-поисковые и наглядные методы, так как зрительные образы изучаемого материала быстрее формируются в памяти, чем создаваемые только на основе речевого сообщения; широко используются ИКТ: компьютер.

Одним из главных условий достижения положительного результата является опора на чувственное познание детей, на их личный опыт. Предметы, используемые на занятиях, позволяют сблизить теоретические знания и реальную жизнь.

Еще одной важной причиной, побуждающей активнее внедрять специальные развивающие упражнения, является возможность проведения с их помощью эффективной диагностики интеллектуального и личностного развития детей с ограниченными возможностями здоровья. Это позволяет реализовать на практике заложенный в концепции коррекционно-развивающего обучения принцип единства диагностики и коррекции, и он же является основой для целенаправленного планирования индивидуальной работы.

Продолжительность дефектологических занятий не превышает 15-20 минут. В начале каждого занятия в организационный момент включаются специальные корректирующие упражнения, предполагающие развитие высших психических функций ребенка: восприятие; различных видов памяти и ее процессов (запоминания, узнавания, воспроизведения); внимания; мышления. Эти упражнения помогают сразу включиться в активную познавательную деятельность и создают положительную мотивационную установку. Это могут быть «пальчиковые» упражнения, артикуляционная гимнастика. Перед выполнением каждого задания дается подробная инструкция (для младших школьников повторяется один или несколько раз), возможен показ действия педагогом. Ученик должен учиться сам оценивать качество выполнения задания и уметь контролировать свои действия.

Выбирается оптимальный темп деятельности, установка делается не на скорость, а на качество. Оценивая работу, внимание акцентируется на положительном моменте и не заостряется на неудаче. У

ченик должен быть уверен, что все трудности и проблемы преодолимы и успех возможен.

Цели и задачи программы:

1. Обеспечение оптимальных условий для развития личности ребенка путем создания:

- климата психологического комфорта и эмоционального благополучия;
- развивающей среды, предусматривающей широкий выбор разнообразных форм деятельности, среди которых ребенок может отыскать наиболее близкие его способностям и задаткам;
- ситуации достижения успеха во внеучебной и учебной деятельности.

2. Субъектно-ориентированная организация совместной деятельности ребенка и взрослого:

- опора на личный опыт ученика;
- обеспечение близкой и понятной цели деятельности;
- индивидуальный подход к ребенку, как на индивидуальных, так и на групповых занятиях;
- использование различных видов помощи (стимулирующей, организующей и обучающей);

3. Проведение коррекционно-развивающей работы в рамках ведущей деятельности:

- стимуляция познавательной активности как средство формирования устойчивой познавательной мотивации;
- использование игровых приемов, элементов соревнования, дидактических игр на всех этапах деятельности ребенка.

Программа занятий включает следующие основные направления:

- Формирование общеинтеллектуальных умений (операции анализа, сравнения, обобщения, выделение существенных признаков и закономерностей, гибкость мыслительных процессов);
- Развитие внимания (устойчивость, концентрация, повышение объема, переключение, самоконтроль и т.д.);
- Развитие памяти (расширение объема, устойчивость, формирование приемов запоминания, развитие смысловой памяти);
- Развитие восприятия (пространственного, слухового) и сенсомоторной координации;
- Формирование учебной мотивации;
- Ликвидацию пробелов знаний;
- Развитие личностной сферы, в том числе снятие характерных для адаптационного периода тревожности, робости;
- Формирование адекватной самооценки, развитие коммуникативных способностей.

Практическое значение: систематизируя и анализируя специфические проявления познавательной деятельности у детей с ограниченными возможностями в здоровье, формулируются психолого-педагогические условия, позволяющие прогнозировать эффективную реализацию потенциальных возможностей у детей.

Основные направления коррекционной работы на дефектологических занятиях

1. Совершенствование движений и сенсо-моторного развития:

- Развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук;

- Развитие навыков каллиграфии;
 - Развитие артикуляционной моторики;
- 2. Коррекция отдельных сторон психической деятельности:**
- Развитие зрительного восприятия и узнавания;
 - Развитие зрительной памяти и внимания;
 - Формирование обобщенных представлений о свойствах предметов (цвет, форма, величина);
 - Развитие пространственных представлений и ориентации;
 - Развитие представлений о времени;
 - Развитие слухового внимания и памяти;
 - Развитие фонетико-фонематических представлений, формирование звукового анализа.
- 3. Развитие основных мыслительных операций:**
- Навыков соотнесенного анализа;
 - Навыков группировки и классификации (на базе овладения основными родовыми понятиями);
 - Умения работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму;
 - Умения планировать деятельность, развитие комбинаторных способностей.
- 4. Развитие различных видов мышления:**
- Развитие наглядно-образного мышления;
 - Развитие словесно-логического мышления (умение видеть и устанавливать связи между предметами, явлениями и событиями).
- **5. Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы (релаксационные упражнения для мимики лица, драматизация, чтение по ролям).**
 - **6. Развитие речи, овладение техникой речи.**
 - **7. Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря.**
 - **8. Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях.**

Содержание учебных тем

Развитие аналитико-синтетической сферы

- Развитие наглядно-образного мышления и способности анализировать при решении математических и речевых задач. Умение строить простейшие обобщения, при которых после сравнения требуется абстрагироваться от несущественных признаков.
- Упражнения на простейшие обобщения типа “Продолжи числовой ряд”, “Продолжи закономерность”, “Дорисуй девятое”, несложные логические задания на поиск недостающей фигуры с нахождением 1-2 особенностей, лежащих в основе выбора,
- Противоположное слово”, “Подбери пару”, аналитические задачи 1-го типа (с прямым и обратным утверждением).
- **Развитие внимания**
- Повышение объема внимания, развитие переключения внимания и навыков самоконтроля во время выполнения заданий математического и речевого плана.
- Упражнения на развитие навыков самоконтроля: “Графический диктант” (двухцветные варианты с аудиальной инструкцией), игра “Муха” — 2-й уровень (с визуальным контролем), поиски ходов в лабиринтах с опорой на план, составление узоров (“Мозаика”, “Точки”, выполнение заданий “Запутанные дорожки”, игра “Внимательный художник”).
- **Развитие пространственного восприятия и воображения**
- Развитие восприятия “зашумленных” объектов. Формирование элементов конструктивного мышления и конструктивных навыков.

- Игры на перевоплощение: “Мозаика” (из 9 элементов) с зарисовыванием в тетрадь, “Зашифрованный рисунок”, получение заданной геометрической фигуры из других фигур, складывание узоров по образцу и памяти.
- **Развитие памяти**
- Развитие визуальной и аудиальной памяти при заучивании наизусть математических и словесных понятий, стихов, проз.
- Упражнения аналогичные, используемые на 1-м этапе, однако объем материала для запоминания увеличивается (5—7 предметов с учетом расположения). Игра “Снежный ком” для запоминания информации, представленной аудиально.
- **Развитие личностно-мотивационной сферы**
- Развитие познавательной активности и чувства уверенности в своих силах.
- Упражнения, формирующие у ребенка стремление к размышлению и поиску, требующие нетрадиционного подхода (задание “Подбери пару”, лабиринты, логические задачи).
- **Основные требования к знаниям, умениям, навыкам**
- ***К концу учебного года учащиеся должны уметь:***
 - - строить простейшие обобщения;
 - - складывать узоры по образцу и памяти;
 - - стремиться к размышлению и поиску;
 - - переключаться с одного действия на другое.
-

1четверть

Дата	Тема занятия	Содержание работы	Терминология	Содержание коррекционно-воспитательного процесса	Дата проведения	
					По плану	По факту
	Диагностическое обследование					
1	«Найди отличия». ЛПЗ.РР.Осень	Формирование знаний о сезонных изменениях в природе, формирование знаний названий осенних месяцев, их последовательности	Сентябрь, октябрь, ноябрь	Расширение представлений об окружающем мире, пополнение словаря	21.09	
2	Зарисовки на листе. ЛПЗ. М.Ориентировка: правая, левая, верх, низ.	Формирование навыков пространственной ориентировки	Право, лево, верх-низ	Развитие пространственной ориентировки, развитие общей моторики	22.09	
3	Труд людей осенью. ЛПЗ. РЯ.Предложение.	Формирование знаний о том, чем занимаются люди осенью	Сборка урожая, жатва	Развитие речи, пополнение словарного запаса	28.09	
4	«Зашифрованный рисунок».ЛПЗ.М. Вперед, сзади, между	Формирование навыков пространственной ориентировки	Вперед, сзади, между	Развитие пространственной ориентировки, развитие общей моторики	29.09	
5	«Школа». ЛПЗ. Ч.Чтение по слогам.	Формирование знаний о школе	Класс, парта, доска и т.д.	Развитие речи, пополнение словарного запаса, социально-бытовая ориентировка	05.10	
6	«Исключи лишнее».	Формирование	Один, два, три, ...	Развитие мыслительн	06.10	

	ЛПЗ.М.Цифры от 1 до 10	математических навыков, стойких знаний цифр от 1 до 10, написание	девять, десять	ых операций, развитие математических представлений		
7	«Дом» зарисовки. ЛПЗ. Геометрические фигуры.	Формирование знаний о городе, улицах, доме, в котором живёшь, домашнем адресе	Город, улица, дом, адрес	Расширение кругозора, пополнение запаса знаний, социально-бытовая ориентировка	12.10	
8	«Найди отличия» ЛПЗ. Десяток	Формирование навыков счёта десятками	Десяток	Развитие вычислительных навыков, развитие мыслительных операций	13.10	
9	«Угадай слово». ЛПЗ.РР. «Моя семья».	Формирование знаний и представлений о членах семьи	Родители, родственники	Развитие речи, развитие внимания к окружающим людям	19.10	
10	«Сходство и различие». ЛПЗ.Нумерация	Формирование знаний порядкового счёта	Первый, второй и т.д.	Развитие математических представлений, развитие мыслительных операций	20.10	
11	«Сгруппируй предметы». ЛПЗ.Словарь. Одежда, обувь	Формирование знаний о видах одежды и обуви, их называние, назначение, уход за ними	Женская, мужская, детская, осенне-весенняя, зимняя, летняя	Расширение кругозора, пополнение запаса знаний, социально-бытовая ориентировка	26.10	
12	«Муха». ЛПЗ.Двузначное число	Формирование знаний двузначного числа	Двузначное число	Развитие памяти, развитие мыслительных операций	27.10	

№ занятия	Тема занятия	Содержание работы	Коррекционно-развивающие занятия	Дата проведения	
				По плану	По факту
1	Р.Р. Понимать и употреблять в речи предлоги. Уметь отвечать на вопросы.	Формирование знаний о предлогах, умении употреблять.	Занятие 61 Развитие логики, произвольности движений.	10.11	
2	М. Понятие «столько же», «равно». (Дай, покажи, возьми, раскрась столько же. Добавь, отними, чтобы стало столько же) с использованием счетных палочек, клеток в тетради и др. конкретных предметов.	Развитие математических представлений.	Занятие 62. Развитие логики, опосредованной памяти.	17.11	
3	СБО. Личная гигиена Основные правила личной гигиены. Разучивание комплекса утренней зарядки.	Формирование знаний о личной гигиене.	Занятие 63. Развитие логики, устойчивости внимания, формирование внутреннего плана действий	24.11	
4	Р П-В П «Моё тело» занятие 1	Развитие мышления и пространственной ориентировки.	Занятие 64. Развитие воображения, ассоциативного мышления	01.12	
5	Р.Р. Составлять по картинкам распространенные предложения, состоящие из 3 - 4-х слов	Умение составлять предложения по картинкам.	Занятие 65. Развитие воображения, ассоциативного мышления	08.12	
6	М. Решение примеров на сложение в пределах 100. Решение примеров на вычитание в пределах 100.	Развитие математических представлений.	Занятие 66. Формирование внутреннего плана действий,	15.12	

			произвольности движений.		
7	СБО. Режим дня Влияние режима дня на здоровье, самочувствие и настроение.	Формирование знаний о режиме дня.	Занятие 67. Развитие зрительной памяти, пространственных представлений.	22.12	
8	Р П-В П. «Временные представления» Занятие 2	Развитие мышления и временных представлений. Формирования умения ориентироваться в месяцах, днях недели, времени суток.	Занятие 68. Развитие словесно-логического мышления.	29.12	

3 четверть

Дата	Тема занятия	Содержание работы	Коррекционно-развивающие занятия	Дата проведения	
				По плану	По факту
1	Наш класс. Ученик, одноклассники. Учитель. Имя, имена. Работа с календарем. Дни рождения одноклассников. Я, ты, Вы, мы.	Опорные слова: ученик, учитель, имя. Я, ты, Вы, мы. День рождения. Приветствие взрослых.	Занятие 69. Развитие воображения.	12.01	
2	Задачи. Составление и решение задач в два действия. Решение задач по рисунку.	Развитие математических представлений	Занятие 70. Развитие опосредованной	19.01	

		ний. Понятия: условие, вопрос, действие, ответ.	памяти.		
3	Питание. Гигиена приготовления пищи. Правила поведения за столом. Хранение продуктов и готовой пищи	Формирование знаний о питании, приготовлении пищи, правил поведения за столом.	Занятие 71. Развитие вербально-смыслового мышления	26.0 1	
4	«Временная последовательность» 3 занятие	Развитие мышления и временной последовательности. Формирования умения ориентироваться в месяцах, днях, недели, времени суток.	Занятие 72. Развитие способностей сравнивать.	02.0 2	
5	Безопасность на дорогах: транспорт, пешеходы, светофор, пешеходный переход, дорога в школу и из школы, культура поведения в транспорте.	Опорные слова: транспорт, пешеход, опасность, безопасность, светофор, пешеходный светофор, переход, безопасность, вход, передняя дверь, выход, салон, правила.	Занятие 73. Формирование чувства времени, устойчивости внимания.	09.0 2	
6	Меры.	Развитие	Занятие 74.	16.0	

	Меры стоимости: рубль, копейка, обозначение: р., к. Мера длины: сантиметр, обозначение: см Работа с маленькой линейкой (20 см).	математических представлений.	Развитие произвольного внимания.	2	
7	Правила этикета. Правила застольного и гостевого этикета.	Формирование знаний правил этикета.	Занятие 76. Развитие логического мышления.	02.03	
8	4 занятие. «Пространственные представления»	Развитие умение ориентироваться в пространстве, развитие мышления.	Занятие 75. Формирование пространственных представлений	16.03	
9	Праздники: День города, День Победы.	Опорные слова: Родина, Отечество, Москва, столица, город-герой, защитник.	Занятие 77. Развитие аналитико-синтетических способностей	23.03	

4 четверть

Дата	Тема занятия	Содержание работы	Коррекционно-развивающие занятия	Дата проведения	
				По плану	По факту
1	Работа с денежными знаками. Монеты: 1к., 5к., 1р., 2р., 5р., 10р. Купюра – 10р. Распознавание, называние их. Отбор по образцу и по названию в играх и упражнениях.	Развитие математических представлений.	Занятие 78. Формирование чувства времени, внутреннего плана действий.	06.04	
	Набор изучаемого числа монетами по 1р. Набор изучаемого числа 20 купюрами по 10 р. Набор изучаемого числа купюрой 10 р. и монетами по 1р.				

	Замена 10 рублевых монет на купюру 10р. Размен купюры в 10 рублей монетами по 1 рублю.				
2	Транспорт. Пригородные междугородные автобусы. Отличие пригородного автобуса от городского Классификация транспорта. Автовокзал. Пункты назначения. Основные правила поведения в общественном транспорте	Формирование знаний о транспорте, правил поведения в общественном транспорте.	Занятие 79. Развитие вербальной опосредованной памяти.	13.04	
3	5 занятие. «Пространственная ориентировка в пространстве и на плоскости»	Создание условий для развития ориентировки в пространстве и на плоскости.	Занятие 80. Формирование произвольности движений.	20.04	
4	Семья (мама, папа, брат, сестра, бабушка, дедушка). Семейные праздники: день рождения, новый год в семье. Праздники. Каникулы. Новый год. Восьмое марта. День Победы. День защитника Отечества.	Опорные слова: мама, папа, сын, дочь, бабушка, дедушка, сам, делать, подарок. Опорные слова: День защитника Отечества. Восьмое марта. День Победы.	Занятие 81. Развитие аналитических способностей.	27.04	
5	Работа с календарем. Два календаря: на год и на месяц. Количество месяцев в году. Название текущего месяца (со слов учителя). Порядковый номер месяца. Дата и день недели текущего	Развитие математических представлений.	Занятие 82. Развитие наглядно-образного мышления.	04.05	

	учебного дня в календаре. Дата и день недели предыдущего и последующего дня в календаре. Называние и пересчет рабочих и выходных дней недели. Ввести понятия: вчера, сегодня, завтра.				
6	Торговля Как сделать покупку, подобрать продукты к ужину в соответствии с меню. Знать, что такое меню и в каком отделе магазина покупаются какие продукты	Формирование знаний о покупках, меню.	Занятие 83. Развитие воображения, пространственных представлений.	11.05	
7	6 занятие. «Учусь сверять по схеме»	Развитие пространственных отношений, закрепление названий предметов . Формировать умение ориентироваться по схеме.	Занятие 84. Развитие слухового восприятия, понятийного мышления.	18.05	
8	Геометрический материал. Круг, квадрат, треугольник, овал. Отбор по образцу и по названию. Обводка по шаблону и штриховка. Линии: прямая, кривая. Рисование от руки кривой линии. Линейка. Вычерчивание по линейке прямой линии.	Формирование знаний о геометрических фигурах.	занятие 85. Развитие способностей устанавливать закономерности.	25.05	

2.4. Система оценки достижения планируемых результатов освоения Адаптированной основной образовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

реализуется в соответствии с «Положением о системе оценивания образовательной деятельности обучающихся в соответствии с требованиями ФГОС и ликвидации обучающимися академической задолженности» с учетом особенностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), принятым на заседании совета школы, протокол №3 от 8 июня 2016 года с изменениями и дополнениями.

Дополнительно:

Русский язык

Оценивание обучающихся осуществляется с помощью оценочных листов по установленной форме в соответствии с «Положением о системе оценивания образовательной деятельности обучающихся МБОУ «УСШ» в соответствии с требованиями ФГОС и ликвидации академической задолженности» с учетом особенностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Контрольные работы состоят из контрольного списывания, контрольного диктанта, грамматического разбора и могут быть комбинированными (контрольные списывания с различными видами орфографических и грамматических заданий, диктант и грамматический разбор и т.д.)

Контрольные диктанты должны содержать по 2-3 орфограммы на каждое правило.

Примерный объем текстов контрольных работ в 1 классе – 8-10 слов, во 2 классе в начале учебного – 10-12 слов, к концу года – 16-18 слов, в 3 классе – 20-25 слов, в 4 классе – 30-35 слов, в 5 – 45-50 слов, в 7-9 – 75-80 слов. Учету подлежат все слова, в том числе предлоги, союзы, частицы.

Изложения и сочинения могут быть только обучающего характера.

Речевая практика

Знания и умения учащихся оцениваются по активности выполнения заданий и степени участия в играх - театрализациях.

«Оценка А» - выставляется за активное участие в течении всего урока

«Оценка В» - выставляется за участие в заданиях - играх

«Оценка С» - выставляется, если ученик не участвовал в заданиях - играх, но сумел повторить опорные фразы.

2.5. Воспитательный компонент

Цель: воспитание социально-активной, максимально адаптированной личности, обучение самостоятельному поведению в разнообразных жизненных ситуациях, создание условий для самовыражения обучающегося путем согласованной коррекционно-развивающей работы педагогов школы. Воспитательный компонент представлен следующими направлениями:

Направления, ценности	Содержание	Формы работы
Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека <i>Ценности:</i> любовь к России, своему народу, своему краю, служение Отечеству, правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода личная и национальная, доверие	- элементарные представления о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах; - представления о символах государства — флаге, Гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательное учреждение; - элементарные представления об институтах	- беседы, чтение книг, изучение предметов, предусмотренных базисным учебным планом, на плакатах, картинах; - в процессе экскурсий, сюжетно-ролевых игр гражданского и историко-патриотического содержания, изучения основных и вариативных учебных дисциплин; - сюжетно-ролевые игры, творческие конкурсы, праздники, изучение

к людям, институтам государства и гражданского общества.	гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении; - элементарные представления о правах и обязанностях гражданина России; - интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе; - уважительное отношение к русскому языку как государственному, языку межнационального общения; - ценностное отношение к своему национальному языку и культуре; - начальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны; - элементарные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России и её народов; - интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, Архангельской области, Ленского района, п. Урдома. - стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, поселка Урдома; - любовь к образовательному учреждению, поселку, народу, России; - уважение к защитникам Родины; - умение отвечать за свои поступки; - негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей	вариативных учебных дисциплин; - посильное участие в социальных проектах, - проведение бесед о подвигах Российской армии, защитниках Отечества, подготовке и проведении игр военно-патриотического содержания, конкурсов и спортивных соревнований, встреч с ветеранами и военнослужащими; - встречи и беседы с выпускниками своей школы, ознакомление с биографиями выпускников, явивших собой достойные примеры гражданственности и патриотизма.
Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения	- элементарные представления о политическом устройстве Российского	- беседы, чтение книг, изучение предметов, предусмотренных

к правам, свободам и обязанностям человека <i>Ценности:</i> любовь к России, своему народу, своему краю, служение Отечеству, правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества.	государства, его институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах; - представления о символах государства — Флаге, Гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательное учреждение; - элементарные представления об институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении; - элементарные представления о правах и обязанностях гражданина России; - интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе; - уважительное отношение к русскому языку как государственному, языку межнационального общения; - ценностное отношение к своему национальному языку и культуре; - начальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны; - элементарные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России и её народов; - интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, Архангельской области, Ленского района, п. Урдома. - стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, поселка Урдома; - любовь к образовательному учреждению, поселку, народу, России;	базисным учебным планом, на плакатах, картинах; - в процессе экскурсий, сюжетно-ролевых игр гражданского и историко-патриотического содержания, изучения основных и вариативных учебных дисциплин; - сюжетно-ролевые игры, творческие конкурсы, праздники, изучение вариативных учебных дисциплин; - посильное участие в социальных проектах, - проведение бесед о подвигах Российской армии, защитниках Отечества, подготовке и проведении игр военно-патриотического содержания, конкурсов и спортивных соревнований, встреч с ветеранами и военнослужащими; - встречи и беседы с выпускниками своей школы, ознакомление с биографиями выпускников, явивших собой достойные примеры гражданственности и патриотизма.
--	---	---

	- уважение к защитникам Родины; - умение отвечать за свои поступки; - негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей	
Воспитание нравственных чувств и этического сознания. <i>Ценности:</i> нравственный выбор, жизнь и смысл жизни, справедливость, милосердие, честь, достоинство, уважение родителей, уважение достоинства человека, равноправие, ответственность и чувство долга, забота и помощь, мораль, честность, щедрость, забота о старших и младших, свобода совести и вероисповедания, толерантность, представление о вере, духовной культуре и светской этике.	- первоначальные представления о базовых национальных российских ценностях; - различие хороших и плохих поступков; -представления о правилах поведения в образовательном учреждении, дома, на улице, в населённом пункте, в общественных местах, на природе; -элементарные представления о религиозной картине мира, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны; -уважительное отношение к родителям, старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим; -установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке; -бережное, гуманное отношение ко всему живому; -знание правил вежливого поведения, культуры речи, умение пользоваться «волшебными» словами, быть опрятным, чистым, аккуратным; -стремление избегать плохих поступков, не капризничать, не быть упрямым; умение признаться в плохом поступке и анализировать его;	Проект «Познаём мир вместе» -изучение учебных инвариантных предметов, бесед, экскурсий, заочных путешествий, участия в творческой деятельности-театральные постановки, художественные выставки; - проведение внеурочных мероприятий, направленных на формирование представлений о нормах морально-нравственного поведения, -беседы, классные часы, просмотр учебных фильмов, наблюдение и обсуждение в педагогически организованной ситуации поступков, поведения разных людей; -обучение дружной игре, взаимной поддержке, участию в коллективных играх, приобретение опыта совместной деятельности; -посильное участие в делах благотворительности, милосердия, в оказании помощи нуждающимся, заботе о животных, других живых существах, природе; -беседы о семье, о родителях и прародителях; -проведение открытых семейных праздников, вы-

	-представления о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кино, телевизионных передач, рекламы; -отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач.	полнение презентации совместно с родителями (законными представителями) и творческих проектов, проведение мероприятий, раскрывающих историю семьи, воспитывающих уважение к старшему поколению, укрепляющих преемственность между поколениями)
Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни <i>Ценности:</i> здоровье физическое и стремление к здоровому образу жизни, здоровье нравственное и социально-психологическое.	-ценностное отношение к своему здоровью, здоровью родителей (законных представителей), членов своей семьи, педагогов, сверстников; -элементарные представления о единстве и взаимовлиянии различных видов здоровья человека: физического, нравственного (душевного), социально-психологического (здоровья семьи и школьного коллектива); -элементарные представления о влиянии нравственности человека на состояние его здоровья и здоровья окружающих его людей; -понимание важности физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества; -знание и выполнение санитарно-гигиенических правил, соблюдение здоровьесберегающего режима дня; -интерес к прогулкам на природе, подвижным играм, участию в спортивных	- внедрение в систему работы школы программ, направленных на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни, в качестве отдельных образовательных модулей или компонентов, включённых в учебный процесс («Полезные привычки», «Разговор о правильном питании»); -проведение лекций, семинаров, консультаций, курсов по различным вопросам роста и развития ребёнка, его здоровья, факторам, положительно и отрицательно влияющим на здоровье детей, экологическое просвещение родителей; - организация совместной работы педагогов и родителей (законных представителей) по проведению спортивных соревнований, дней здоровья, дней экологической культуры,

	соревнованиях; -первоначальные представления об оздоровительном влиянии природы на человека; -первоначальные представления о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека; -отрицательное отношение к невыполнению правил личной гигиены и санитарии, уклонению от занятий физкультурой.	занятий по профилактике вредных привычек и т.д.; - проведение полноценной и эффективной работы с обучающимися всех групп здоровья на уроках физкультуры и спортивных секциях; - организация занятий по лечебной физкультуре; - организация часа активных движений (динамической паузы) между 3 м и 4 м уроками; - организация динамических перемен, физкультминуток на уроках, способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности; - организация работы спортивных секций.
Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде. <i>Ценности:</i> родная земля; заповедная природа; планета Земля; экологическое сознание. Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание) <i>Ценности:</i> красота,	-развитие интереса к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе; -ценностное отношение к природе и всем формам жизни; -элементарный опыт природоохранительной деятельности; -бережное отношение к растениям и животным. -представления о душевной и физической красоте человека; -формирование эстетических идеалов, чувства прекрасного; умение видеть красоту природы, труда и творчества; -интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке;	проведение дней здоровья, конкурсов, праздников и т. п.;

гармония, духовный мир человека, самовыражение в творчестве и искусстве.	-интерес к занятиям художественным творчеством; -стремление к опрятному внешнему виду; -отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.	
--	--	--

3.Оценка результатов реализации АОП

проводится на основе комплексной оценки индивидуального развития ребенка, которая осуществляется 2 раза в год и включает в себя обследование обучающегося

- учителем-логопедом, которое проводится учителем –логопедом в начале и конце учебного года. Итогом данного обследования является написание логопедического заключения.
- педагогом-психологом, которое проводится педагогом-психологом в начале и конце учебного года. Итогом данного обследования является написание психологического заключения.
- учителем-дефектологом, которое проводится учителем –дефектологом в начале и конце учебного года. Итогом данного обследования является написание дефектологического заключения.
- педагогическую диагностику уровня усвоения обучающимся образовательной программы, которую проводит педагог в начале работы по реализации АОП, середине учебного года и в конце учебного года. Результатом педагогической диагностики является педагогическая характеристика.

Промежуточная динамика индивидуальных достижений обучающегося с целью коррективки образовательных задач АОП проводится не менее 3-х раз в год и заслушивается на школьном ПМПк. Динамика отражается в протоколе ПМПк.

Результатом реализации АОП будет достижение обучающимся уровня обученности, соответствующего его психофизическим возможностям.