

Аннотация (ИЗО 5-7 класс)

Программа по изобразительному искусству на уровне основного общего образования составлена на основе требований к результатам освоения образовательной программы основного общего образования, представленных в ФГОС ООО.

Целью изучения изобразительного искусства является освоение разных видов визуально-пространственных искусств: живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства, изображения в зрелищных и экранных искусствах (вариативно).

Задачами изобразительного искусства являются:

освоение художественной культуры как формы выражения в пространственных формах духовных ценностей, формирование представлений о месте и значении художественной деятельности в жизни общества;

формирование у обучающихся представлений об отечественной и мировой художественной культуре во всём многообразии её видов;

формирование у обучающихся навыков эстетического видения и преобразования мира;

приобретение опыта создания творческой работы посредством различных художественных материалов в разных видах визуально-пространственных искусств: изобразительных (живопись, графика, скульптура), декоративно-прикладных, в архитектуре и дизайне, опыта художественного творчества в компьютерной графике и анимации, фотографии, работы в синтетических искусствах (театр и кино) (вариативно);

формирование пространственного мышления и аналитических визуальных способностей;

овладение представлениями о средствах выразительности изобразительного искусства как способах воплощения в видимых пространственных формах переживаний, чувств и мировоззренческих позиций человека;

развитие наблюдательности, ассоциативного мышления и творческого воображения;

воспитание уважения и любви к культурному наследию России через освоение отечественной художественной культуры;

развитие потребности в общении с произведениями изобразительного искусства, формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно значимой ценности.

Общее число часов, рекомендованных для изучения изобразительного искусства, – 102 часа: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 КЛАСС. МОДУЛЬ «ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ И НАРОДНОЕ ИСКУССТВО»

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Всего	Контрольные работы	Практические работы, проектная деятельность
1	Введение	1	0	0
2	Древние корни народного искусства	9	0	0
3	Связь времен в народном искусстве	9	0	0
4	Декор – человек, общество, время	9	0	0
5	Декоративное искусство в современном мире	6	0	4 Проект- 2ч.
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	4

6 КЛАСС. МОДУЛЬ «ЖИВОПИСЬ, ГРАФИКА, СКУЛЬПТУРА»

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Всего	Контрольные работы	Практические работы, проектная деятельность
1	Виды изобразительного искусства и основы образного языка	7	0	0
2	Мир наших вещей. Натюрморт	6	0	0
3	Вглядываясь в человека. Портрет	10	0	Проект-2ч.
4	Пространство и время в изобразительном искусстве. Пейзаж и тематическая картина	11	0	0
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	Проект- 2ч.

7 КЛАСС. МОДУЛЬ «АРХИТЕКТУРА И ДИЗАЙН»

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Всего	Контрольные работы	Практические работы, проектная деятельность
1	Архитектура и дизайн – конструктивные виды искусства	1	0	0
2	Графический дизайн	8	0	3
3	Макетирование объемно-пространственных композиций	7	0	0
4	Дизайн и архитектура как среда жизни человека	10	0	1 Проект-2ч.
5	Образ человека и индивидуальное проектирование	8	0	0
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	4